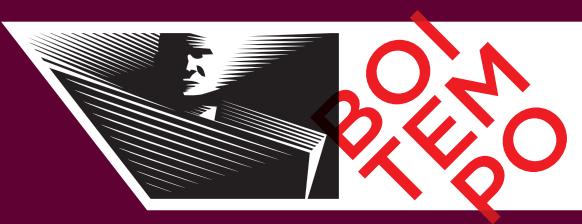




BOA XEM
ANOS



CATALOGO 20 ANOS

Sumário

Apresentação	3
A equipe da Boitempo (e seus livros favoritos)	5
A editora, por seus autores.....	6
Lançamentos	8
Destaques.....	15
Autores.....	17
Maria Rita Kehl.....	17
Michael Löwy	17
Emir Sader.....	18
Francisco de Oliveira	19
Slavoj Žižek	20
Giorgio Agamben	22
Perry Anderson.....	22
Mike Davis.....	23
Julian Assange	23
David Harvey	24
Coleções.....	25
Mundo do Trabalho	25
Coleção Marx e Engels.....	35
Tinta Vermelha	39
Biblioteca Lukács	40
Estado de Sítio.....	42
Marxismo e Literatura	47
Pauliceia.....	50
Margem Esquerda	53
Ficção	55
Clássicos Boitempo	61
Biografias	63
Boitatá	64
Barricada.....	65
Catálogo.....	66
Conheça o site da Boitempo	73
Índice de títulos	74
Índice de autores.....	77

Apresentação

Com 20 anos de existência, a Boitempo é considerada hoje a maior editora do pensamento crítico em língua portuguesa. Fundada por Ivana Jinkings, consolidou-se produzindo livros de qualidade, com um catálogo consistente e opções editoriais claras.

O nome da editora – inspirado em um poema de Carlos Drummond de Andrade – é uma homenagem ao maior poeta brasileiro e também ao criador da primeira Boitempo, o livreiro e dirigente comunista Raimundo Jinkings, pai de Ivana.

O projeto inicial era editar textos de indiscutível relevância, esquecidos ou ainda inéditos no Brasil, como a obra de estreia *Napoleão*, de Stendhal, que revela o lado “historiador político” do escritor. A ele se seguiram outros clássicos da literatura, como Anatole France, Jack London, contos clássicos franceses e russos. Em alguns anos, passou a abarcar também escritores brasileiros contemporâneos, como Edyr Augusto, Flávio Aguiar, João Anzanello Carrascoza e Roniwalter Jatobá.

Mas foram o lançamento da coleção Mundo do Trabalho – sobre sociologia do trabalho –, o primeiro volume da coleção Marx-Engels, *Manifesto Comunista*, e o fundamental *Para além do capital*, de István Mészáros, que, de certa forma, ajudaram a definir o perfil da editora. Aos poucos, foi se firmando como referência em livros de ciências humanas, atenta às urgências teóricas do nosso tempo.

A Boitempo apostou na formação de um “catálogo de fundo” consistente, em um movimento contrário ao da maioria das editoras, quase sempre em busca de um novo *best-seller*. Em duas décadas, construiu um acervo com alguns dos mais influentes pensadores nacionais e internacionais que se tornaram referência em vários centros de ensino e pesquisa nas áreas de economia, política, história e cultura, entre outras.

Entre seus principais autores estão nomes como Boaventura de Sousa Santos, David Harvey, Domenico Losurdo, Edward Said, Ellen Wood, Francisco de Oliveira, François Chesnais,

Giorgio Agamben, Giovanni Arrighi, György Lukács, Immanuel Wallerstein, István Mészáros, Luiz Bernardo Pericás, Maria Rita Kehl, Mike Davis, Moishe Postone, Perry Anderson, Ruy Braga, Tariq Ali e Slavoj Žižek.

Mantém ainda oito coleções, coordenadas por proeminentes intelectuais brasileiros: Biblioteca Lukács, coordenada por José Paulo Netto; Estado de Sítio, por Paulo Arantes; Marxismo e Literatura, por Michael Löwy e Leandro Konder (*in memoriam*); Mundo do Trabalho, por Ricardo Antunes; Pauliceia, por Emir Sader; além das coleções com curadoria interna, como a Clássicos Boitempo, a Tinta Vermelha e a mundialmente aclamada Marx e Engels, que abriga edições comentadas e traduzidas diretamente do alemão. Publica ainda semestralmente a revista *Margem Esquerda: ensaios marxistas*, de estudos marxistas.

Desde seus primórdios, a editora intervém no debate público organizando eventos que mobilizam milhares de pessoas, levando dessa forma as obras e seus autores ao encontro dos leitores. Em 2011, passou a publicar seus livros também em formato digital (e-books) e a ocupar com maior impacto as redes sociais, facilitando o acesso às obras e reforçando o contato direto com seus leitores. O Blog da Boitempo, mantido desde então, alcançou repercussão além-fronteiras como espaço de teorização dos impasses do presente.

Esse são alguns dos motivos pelos quais a Boitempo tornou-se respeitada no mundo editorial, na academia e entre o público leitor. Com a convicção da qualidade do trabalho realizado e a conquista de prêmios importantes, a editora reafirma o respeito ao leitor, ao autor e aos colaboradores como ponto principal de sua atuação. E dedica estes vinte anos de vida a você, leitor, objetivo primeiro e único dessa jornada!

Setembro de 2015

A equipe da Boitempo (e seus livros favoritos)



Foto de Gilberto Barraqueiro

Ivana Jinkings

Direção geral

A ideologia alemã, de Karl Marx e Friedrich Engels
A educação para além do capital, de István Mészáros
Os jacobinos negros, de C.L.R. James

EDITORIAL

Bibiana Leme

Edição

Clown, de Felipe Bragança
Diários de Berlim, de Marie Vassiltchikov
O homem que amava os cachorros, de Leonardo Padura

Isabella Marcatti

Edição

Mal-estar, sofrimento e sintoma, de Christian Dunker
Moscow, de Edyr Augusto
Trabalhadores, uni-vos!, de Marcello Musto (org.)

Thaisa Burani

Assistência editorial

O tempo e o cão, de Maria Rita Kehl
Mulher, Estado e Revolução, de Wendy Goldman
O ódio à democracia, de Jacques Rancière

Livia Campos

Produção gráfica

O velho Graça, de Dênis de Moraes
O homem que amava os cachorros, de Leonardo Padura
Pssica, de Edyr Augusto

COMUNICAÇÃO

Ana Yumi Kajiki

Assessoria de imprensa

A hipótese comunista, de Alain Badiou
Poder e desaparecimento, de Pilar Calveiro
O enigma do capital, de David Harvey

Kim Doria

Coordenação de comunicação e eventos

Critica à razão dualista/O ornitorrinco, de Francisco de Oliveira
O que resta da ditadura, de Edson Teles e Vladimir Safatle (org.)
O tacão de ferro, de Jack London

Artur Renzo

Blog da Boitempo e redes sociais

Rituais de sofrimento, de Silvia Viana
O marxismo tardio, de Fredric Jameson
São Paulo, cidade global, de Mariana Fix

Leonardo Fabri

Divulgação

Tempos difíceis, de Charles Dickens

Giselle Porto

Assistência de assessoria de imprensa

O tempo e o cão, de Maria Rita Kehl

COMERCIAL | EXPEDIÇÃO

Ivam Oliveira

A educação para além do capital, de István Mészáros

Francisco dos Santos

Tulio Candiotto

Tempo, trabalho e dominação social, de Moishe Postone

Allan Jones

Maurício Barbosa

Renato Soares

FINANCIERO | ADMINISTRATIVO

Marlene Baptista

Os jacobinos negros, de C.L.R. James
Pssica, de Edyr Augusto

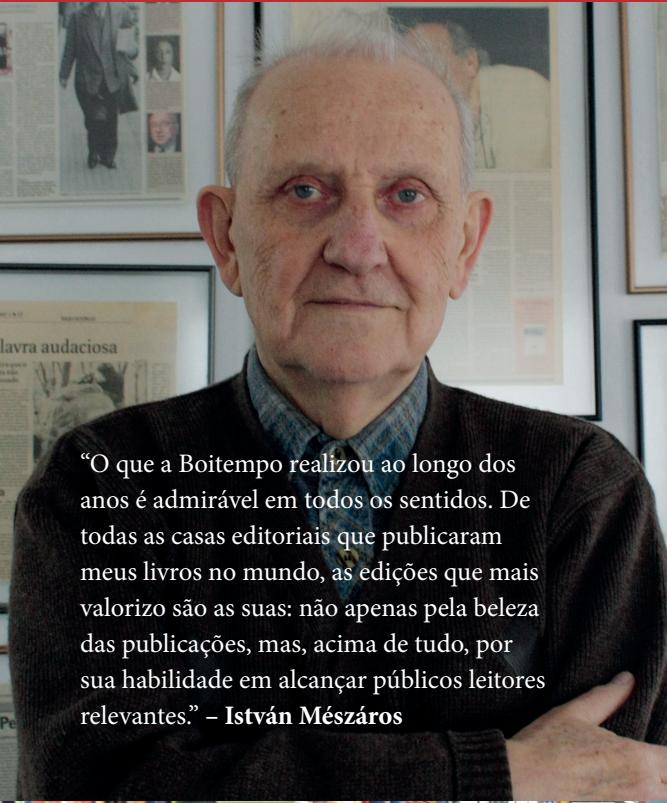
Elaine Ramos

Thaís Barros

A educação para além do capital, de István Mészáros

Pilatos e Jesus, de Giorgio Agamben

A editora, por seus autores



“O que a Boitempo realizou ao longo dos anos é admirável em todos os sentidos. De todas as casas editoriais que publicaram meus livros no mundo, as edições que mais valorizo são as suas: não apenas pela beleza das publicações, mas, acima de tudo, por sua habilidade em alcançar públicos leitores relevantes.” – **István Mészáros**

“O trabalho da Boitempo é notável, suas edições são um marco no conjunto da obra marxiana do século XXI.” – **José Paulo Netto**

“A Boitempo nasceu e vive inspirada por antigos e sempre novos ideais de liberdade e justiça, que nos proporcionam esperanças robustas e exemplos magníficos de combatividade.” – **Leandro Konder**



“Estou com a Boitempo desde o começo. Nos últimos anos, a editora expandiu bastante, sem nunca pôr em risco seu compromisso com a teoria crítica e com seus autores de esquerda.” – **Maria Rita Kehl**

“Uma editora excepcional. Não somente pela qualidade de seus livros – a melhor editora brasileira de teoria crítica, estudos culturais e humanidades –, mas também devido à sua habilidade em organizar iniciativas políticas e culturais, como seminários, conferências e debates, avidamente acompanhadas por centenas e por vezes milhares de pessoas. A existência da Boitempo por si só muda o cenário editorial brasileiro.” – **Michael Löwy**



“A Boitempo é para mim como Deus para Voltaire – se ela não existisse, seria preciso inventá-la!” – Slavoj Žižek

“Devo tudo à Boitempo. Acompanhei o crescimento, os prêmios, o apuro, as realizações dessa casa que me fez ultrapassar as fronteiras. Estou com a Boitempo e com ela estarei para sempre!” – Edyr Augusto

“A Boitempo está para as publicações críticas como o Brasil está para o futebol.” – Mike Davis

“A Boitempo tornou-se referência em qualidade (impecável) e profissionalismo. É certamente uma das mais importantes editoras brasileiras.” – Luiz Bernardo Pericás



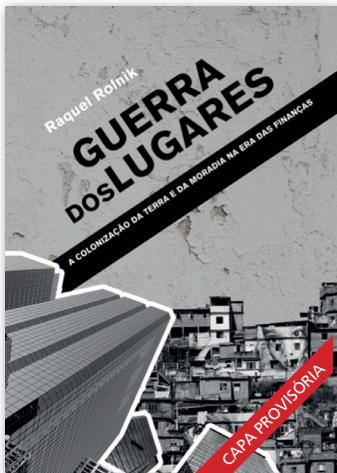
“A Boitempo é uma das melhores editoras do mundo e a divulgação que faz da cultura marxista é de importância incalculável.” – Atilio A. Boron

“O sucesso da Boitempo prova que é possível sonhar o sonho de construir uma editora marxista e de alta qualidade no Brasil. Nesse momento dramático de retrocessos, ela torna-se cada dia mais necessária.” – Ruy Braga



MARRY
A CRIAÇÃO DESTRUIDORA

Lançamentos



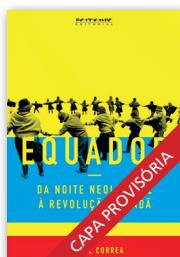
Guerra dos lugares

RAQUEL ROLNIK

336 páginas

isbn: 978-85-7559-460-5

A urbanista e ex-relatora da ONU sobre o direito à moradia aborda neste livro o processo global de financeirização da moradia e seu impacto sobre os direitos à terra e moradia dos mais pobres e vulneráveis.



Equador

Da noite neoliberal à Revolução Cidadã

RAFAEL CORREA

tradução: Emir Sader
orelha: Luiz Gonzaga Belluzzo
168 páginas
isbn: 978-85-7559-459-9

Nesta coletânea de artigos sobre economia política, o presidente do Equador analisa as medidas neoliberais responsáveis pelas dificuldades enfrentadas pelo Equador, destacando as formas de resistência política presentes no horizonte dos países da América Latina.

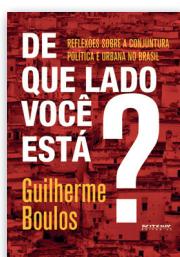


Universalismo e Diversidade

RENATO ORTIZ

orelha: Olívia Matos
176 páginas
isbn: 978-85-7559-394-3

Num mundo global, o universalismo iluminista perde o sentido, passando as diferenças a serem a marca do tempo presente. Ortiz discute as contradições por trás da centralidade assumida pela diversidade hoje.



De que lado você está?

Reflexões sobre a conjuntura política e urbana no Brasil

GUILHERME BOULOS

posfácio: André Singer
orelha: Leonardo Sakamoto
144 páginas
isbn: 978-85-7559-440-7

Em uma fulminante análise da conjuntura urbana e política do país, o líder do MTST evidencia o fim da lógica conciliatória e convoca o leitor a tomar partido diante das contradições de nosso tempo.



A luta de classes

DOMENICO LOSURDO

orelha: José Luiz Del Roio
tradução: Silvia de Bernardinis
400 páginas
isbn: 978-85-7559-438-4

Para além da luta de classes tradicional, Losurdo discute as diversas formas de lutas de classes: proletários contra burgueses, países colonizados e colonizadores, mulheres e homens.

Lançamentos



Feminismo e política uma introdução

FLÁVIA BIROLI E LUIS FILIPE MIGUEL

orelha: Renata Gonçalves

168 páginas

isbn: 978-85-7559-396-7

Introdução ao feminismo pós-1980, analisa sua influência e suas transformações, evidenciando a atualidade de suas pautas.



Estado e burguesia no Brasil

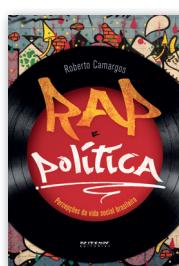
ANTONIO CARLOS MAZZEO

apresentação: José Paulo Netto

144 páginas

isbn: 978-85-7559-436-0

O livro analisa dialeticamente a função peculiar que a burguesia teve no desenvolvimento dos primeiros cinco séculos brasileiros, especialmente em relação ao Estado.



Rap e política

ROBERTO CAMARGOS

prefácio: Adalberto Paranhos

orelha: Pedro Alexandre Sanches

192 páginas

isbn: 978-85-7559-426-1

Da apropriação de um estilo musical norte-americano até o status de expressão das classes populares brasileiras, a trajetória do rap como instrumento de transformação política.



História, estratégia e desenvolvimento

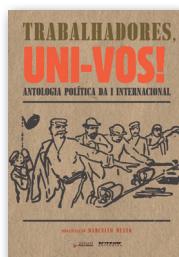
JOSÉ LUÍS FIORI

orelha: José Gabriel Palma

280 páginas

isbn: 978-85-7559-404-9

Em face da presente crise, o texto analisa a história da geopolítica mundial do raizar do sistema capitalista até a globalização atual, especialmente nas mais assimétricas relações.



Trabalhadores, uni-vos!

MARCELLO MUSTO

orelha: Paulo Barsotti

prefácio: Marcello Musto

tradução: Rubens Enderle

336 páginas

isbn: 978-85-7559-406-3

Coletânea de textos da Primeira Internacional Comunista (1864) publicada em seu 150º aniversário, a leitura permite refletir sobre sucessos, fracassos e aprendizagens.

Lançamentos



O ódio à democracia

JACQUES RANCIÈRE

orelha: Renato Janine Ribeiro
128 páginas
isbn: 978-85-7559-400-1

Ao afirmar que o Ocidente não vive a democracia, mas sim oligarquias substituíveis, Rancière passa a olhar o verdadeiro poder subversivo da democracia e o ódio que este inspira.



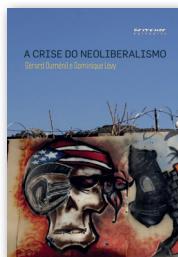
Tempo, trabalho e dominação social

uma reinterpretação da teoria crítica de Marx

MOISHE POSTONE

orelha: Eleutério Prado
quarta capa: Robert Kurz
360 páginas
isbn: 978-85-7559-398-1

Investigação das categorias de Karl Marx como *commodity*, trabalho e capital no contexto das transformações das últimas décadas.

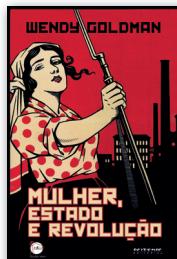


A crise do neoliberalismo

DOMINIQUE LÉVY E GÉRARD DUMÉNIL

tradução: Paulo Cesar Castanheira
orelha: Armando Boito Jr
isbn: 978-85-7559-368-4

Dois dos mais influentes pesquisadores sobre o neoliberalismo recontam a história desse novo estágio do capitalismo.



Mulher, Estado e revolução

política da família soviética e da vida social entre 1917 e 1936

WENDY GOLDMAN

prefácio: Diana Assunção
orelha: Liliana Segnini
coedição: Edições ISKRA
400 páginas
isbn: 978-85-7559-364-6

Uma análise da estrutura familiar, da sexualidade, do casamento e do divórcio na União Soviética, entre os anos de 1917 e 1936.



O império do capital

ELLEN MEIKSINS WOOD

tradução: Paulo Cesar Castanheira
152 páginas
isbn: 978-85-7559-365-3

Uma investigação do novo imperialismo, considerado por Robert Brenner o estudo mais convincente do imperialismo na sua fase atual.

Lançamentos



Intérpretes do Brasil Clássicos, rebeldes e renegados

LUIZ BERNARDO PERICÁS E LINCOLN SECCO (ORG.)

416 páginas

isbn: 978-85-7559-359-2

Em um amplo panorama do pensamento crítico político-social brasileiro dos séculos XX e XXI, o livro apresenta vida e obra de grandes nomes das ciências sociais no país.



O alfaiate de Ulm uma possível história do Partido Comunista Italiano

LUCIO MAGRI

prefácio: Marcos Del Roio

orelha: Guido Ligouri

415 páginas

isbn: 978-85-7559-356-1

Em seu último livro, o dirigente comunista Lucio Magri discute a história da esquerda na Itália, em um testemunho único sobre os impasses da utopia em nosso tempo.



A corrupção da opinião pública

uma defesa republicana da
liberdade de expressão

ANA PAOLA AMORIM E JUAREZ
GUIMARÃES

144 páginas

isbn: 978-85-7559-335-6

Neste livro, os autores se manifestam pela liberdade de expressão e, para isso, fazem um resgate crítico de teorias republicanas.



Estado e forma política

ALYSSON LEANDRO MASCARO

quarta capa: Slavoj Žižek

136 páginas

isbn: 978-85-7559-324-0

O jurista e filósofo do direito Alysson Mascaro rompe com as tradicionais reflexões sobre o Estado e a política na atualidade, estabelecendo um campo original de análise científica.



No limiar do silêncio e da letra

traços da autoria em Clarice
Lispector

MARIA LUCIA HOMEM

prefácio: Judith Rosenbaum

orelha: Vladimir Safatle

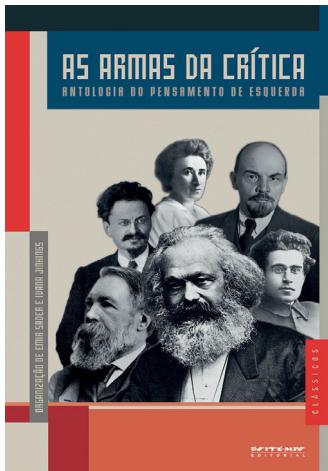
quarta capa: Joel Birman

200 páginas

isbn: 978-85-7559-302-8

A autora lança luz sobre a construção e a crise da subjetividade contemporânea, ao mediar o encontro entre as obras de Lispector e Jacques Lacan.

Lançamentos



As armas da crítica

antologia do pensamento de esquerda

IVANA JINKINGS E EMIR SADER (ORG.)

304 páginas

isbn: 978-85-7559-186-4

Com curadoria de Ivana Jinkings e Emir Sader, a obra reúne trechos dos principais textos dos marxistas clássicos: Marx, Engels, Lenin, Trotsky, Rosa Luxemburgo e Gramsci.



Padrão de reprodução do capital

contribuições da teoria marxista da dependência

CARLA FERREIRA, JAIME OSÓRIO E MATHIAS LUCE (ORG.)

144 páginas

isbn: 978-85-7559-282-3

Um estudo sobre as leis de tendência do capitalismo e as formas de produção, acumulação, circulação e apropriação do valor no continente.



Bazar da dívida externa brasileira

RABAH BENAKOUCHE

prefácio: Tânia Bacelar de Araújo

posfácio: Carlos Eduardo Martins

192 páginas

isbn: 978-85-7559-313-4

O livro demonstra como a dívida externa brasileira acabou sendo também um grande negócio entre os anos de 1947 e 2007.



História, teatro e política

KÁTIA PARANHOS

orelha: Francisco Alambert

248 páginas

isbn: 978-85-7559-284-7

O livro analisa o ato teatral como uma rede de relações que transitam entre áreas como a história, a política e a arte.



A rima na escola, o verso na história

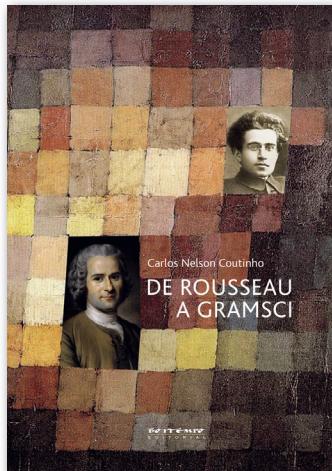
MAÍRA SOARES FERREIRA

240 páginas

isbn: 978-85-7559-211-3

A obra trata da luta pela preservação da cultura popular afro-indígena e sertaneja e sua transmissão às novas gerações.

Lançamentos



De Rousseau a Gramsci

ensaios de teoria política

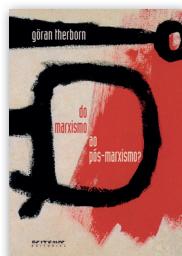
CARLOS NELSON COUTINHO

orelha: Francisco de Oliveira

184 páginas

isbn: 978-85-7559-183-3

Em seu último livro, Carlos Nelson Coutinho aponta as potencialidades transformadoras e os dilemas de fenômenos políticos, como a democracia, pelo pensamento de Rousseau, Hegel, Marx e Gramsci.



Do marxismo ao pós-marxismo?

GÖRAN THERBORN

tradução: Rodrigo Nobile

orelha: Ruy Braga

160 páginas

isbn: 978-85-7559-166-6

Planejado como um mapa e uma bússola, trata-se de uma tentativa de entender as mudanças sociais e intelectuais da esquerda, entre os séculos XX e XXI.



Globalização, dependência e neoliberalismo na América Latina

CARLOS EDUARDO MARTINS

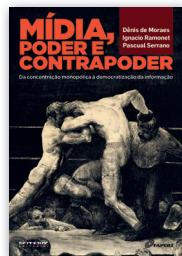
prefácio: Theotonio dos Santos

orelha: Emir Sader

368 páginas

isbn: 978-85-7559-191-8

Carlos Eduardo Martins cumpre a difícil tarefa de atualizar as teorias sobre esses três conceitos-chave para o pensamento contemporâneo e a compreensão das sociedades, principalmente as periféricas.



Mídia, poder e contrapoder da concentração monopólica à democratização da comunicação

DÊNIS DE MORAES, IGNACIO RAMONET E PASCUAL SERRANO

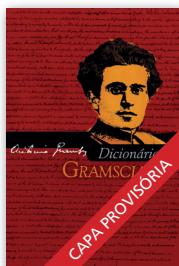
184 páginas

isbn: 978-85-7559-318-9

Reflexão crítica sobre o poder mundial da mídia, a cultura tecnológica e a comunicação globalizada.

Lançamentos

Vem aí

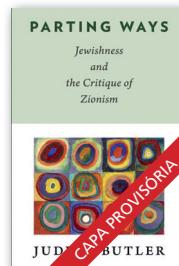


Dicionário Gramsciano

1926-1937

GUIDO LIGUORI E PASQUALE VOZA (ORGs.)

Previsão de lançamento: primeiro semestre de 2016



Caminhos diferentes judaísmo e a crítica ao sionismo

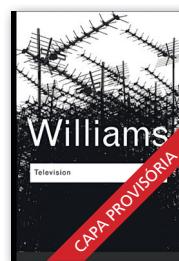
JUDITH BUTLER

Previsão de lançamento: segundo semestre de 2016

A legalização da classe operária

BERNARD EDELMAN

Previsão de lançamento: primeiro semestre de 2016



Televisão

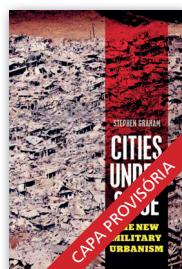
RAYMOND WILLIAMS

Previsão de lançamento: segundo semestre de 2016

Sobre a finitude

QUENTIN MEILLASSOUX

Previsão de lançamento: segundo semestre de 2016



Cidades sitiadas

o novo urbanismo militar

STEPHEN GRAHAM

Previsão de lançamento: segundo semestre de 2016

A nova razão do mundo ensaio sobre a sociedade neoliberal

PIERRE DARDOT E CHRISTIAN LAVAL

Previsão de lançamento: primeiro semestre de 2016

O essencial

IMMANUEL WALLERSTEIN

Previsão de lançamento: segundo semestre de 2016

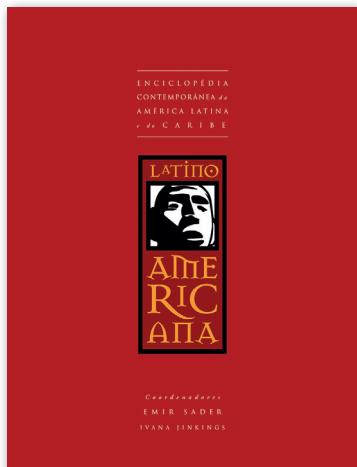
A Palestina nos livros didáticos israelenses

ideologia e propaganda na educação

NURIT PELED-ELHANAN

Previsão de lançamento: segundo semestre de 2016

Destaques



Latinoamericana

Encyclopédia contemporânea da América Latina e do Caribe

EMIR SADER, IVANA JINKINGS, RODRIGO NOBILE E CARLOS EDUARDO MARTINS (COORDS.)

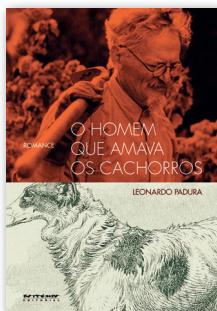
1.344 páginas

isbn: 978-85-7559-084-3

Prêmio Jabuti 2007 – Livro do Ano de Não Ficção

Obra de dimensões únicas, com 980 verbetes, 1.040 fotos em cor, 95 mapas, 136 tabelas exclusivas, 21 gráficos e fichas com dados gerais sobre cada país da região. Um conjunto de quase 1.400 páginas escritas por autores de cerca de 20 países, tratando da América Latina que emerge por meio de instituições e ações próprias. Um esforço editorial de coordenação, conteúdo e qualidade, na criação de um material inédito e de referência sobre a nossa região.

Disponível para acesso gratuito no site latinoamericana.wiki.br

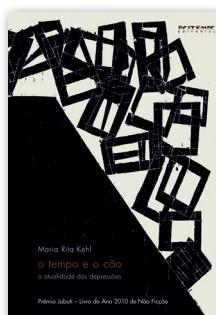


O homem que amava os cachorros

LEONARDO PADURA

“Padura mantém acesas as esperanças numa sociedade mais justa do que as existentes hoje em qualquer país do mundo.” – *CartaCapital*

Ver p. 55



O tempo e o cão a atualidade das depressões

MARIA RITA KEHL

Prêmio Jabuti 2010 – Livro do Ano de Não Ficção

“Freud privatizou o conceito de melancolia; seu antigo lugar de sintoma social retornou sob o nome de depressão.” – Maria Rita Kehl

Ver p. 17

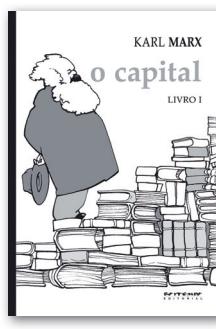


A educação para além do capital

ISTVÁN MÉSZÁROS

“Mészáros afirma, entre outras coisas, que a educação não é um negócio, é criação. Que educação não deve qualificar para o mercado, mas para a vida.” – Ivana Jinkings

Ver p. 25



O capital

KARL MARX

Prêmio Jabuti 2014 – Melhor Tradução (finalista)

A edição mais completa da obra máxima de Karl Marx, traduzida para o português pela primeira vez diretamente do alemão.

Ver p. 35

Destaques



Revoluções

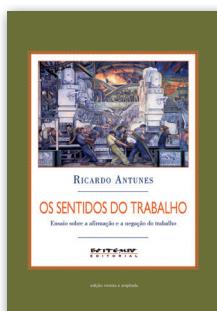
MICHAEL LÖWY (ORG.)

tradução: Yuri Martins Fontes

552 páginas

isbn: 978-85-7559-147-5

"As imagens e os ensaios que compõem este volume tornam-se imprescindíveis para a compreensão de alguns dos episódios mais bonitos e emocionantes da história universal contemporânea." – Luiz Bernardo Pericás



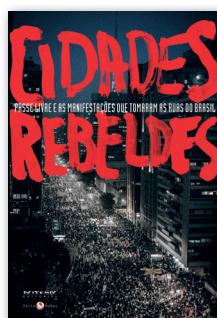
Os sentidos do trabalho

RICARDO ANTUNES

"A análise de Ricardo Antunes tem a qualidade de apresentar todas as modificações do mundo do trabalho, decorrentes das mudanças tecnológicas e do desenvolvimento da organização do trabalho, sem recorrer ao velho discurso da esquerda de que nada mudou na luta de classes."

– Antonino Infranca

Ver p. 25



Cidades rebeldes

Passe Livre e as manifestações que tomaram as ruas do Brasil

DAVID HARVEY, ERMÍNIA MARICATO, MIKE DAVIS, RUY BRAGA, SLAVOJ ŽIŽEK, ENTRE OUTROS

A primeira publicação voltada à teorização sobre as manifestações brasileiras de junho de 2013, obra fundamental para pensar os impasses políticos do Brasil contemporâneo.

Ver p. 39

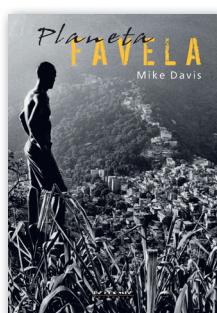


O enigma do capital

DAVID HARVEY

"O que o fluxo do capital representa? Se conseguirmos alcançar uma compreensão melhor das perturbações e da destruição a que agora estamos todos expostos, poderemos começar a saber o que fazer." – David Harvey

Ver p. 24



Planeta favela

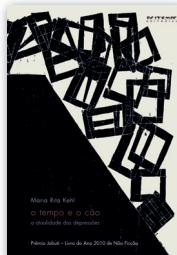
MIKE DAVIS

"Uma contribuição ímpar para desvendar a desconhecida e gigantesca escala de favelização e de empobrecimento das cidades do chamado Terceiro Mundo." – Ermínia Maricato

Ver p. 23

Maria Rita Kehl

Maria Rita Kehl é doutora em psicanálise pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (PUC-SP) e desde 1981 atua como psicanalista clínica. Em 2010, recebeu o prêmio Jabuti de melhor livro do ano de não ficção por *O tempo e o cão*.



O tempo e o cão a atualidade das depressões

orelha: Adauto Novaes
304 páginas
isbn: 978-85-7559-133-8

A autora parte da suposição de que a depressão é um sintoma social contemporâneo para desenvolver os ensaios que compõem o livro, abordando o conceito de melancolia, desde a antiguidade clássica até o presente. Prêmio Jabuti de Livro do Ano de Não Ficção de 2010.



18 crônicas e mais algumas

prefácio: Christian Ingo Lenz Dunker
160 páginas
isbn: 978-85-7559-185-7

O livro reúne 18 artigos publicados no jornal *O Estado de S. Paulo* e outros 26 em veículos como *Teoria e Debate*, *Folha de S.Paulo* e *Época*, escritos ao longo dos anos 2000. Estão contemplados nesta obra textos célebres, como “Dois pesos...”, que expõe as fissuras de uma sociedade desacostumada com a participação dos mais pobres.

VER TAMBÉM

Bala perdida, p. 39

O que resta da ditadura, p. 44

Videologias, p. 46

Michael Löwy

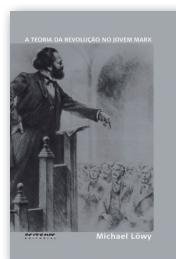
Nascido em São Paulo, Löwy vive, desde 1969, em Paris, onde é diretor de pesquisas emérito no Centre National de la Recherche Scientifique (CNRS). Licenciou-se em Ciências Sociais na Universidade de São Paulo em 1960 e doutorou-se na Sorbonne, sob a orientação de Lucien Goldmann, em 1964.



A jaula de aço Max Weber e o marxismo weberiano

MICHAEL LÖWY
tradução: Mariana Echalar
144 páginas
isbn: 978-85-7559-401-8

Numa tentativa de aproximar o liberal Weber do comunista Marx, este livro enfoca o pessimismo cultural e a análise da busca incessante pelo lucro realizada por ambos.



A teoria da revolução no jovem Marx

MICHAEL LÖWY
224 páginas
isbn: 978-85-7559-291-5

Estudo da evolução política e filosófica de Marx durante as lutas sociais na Europa de 1840 a 1848 e suas experiências durante o período.

VER TAMBÉM

O capitalismo como religião, p. 47

Lucien Goldman, p. 47

Revolta e melancolia, p. 47

Revolução, p. 16

As utopias de Michael Löwy, p. 72

Walter Benjamin, p. 47

Emir Sader

Nascido em São Paulo em 1943. Formado em filosofia pela Universidade de São Paulo, é cientista político e professor aposentado da Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da mesma instituição pela qual se formou (FFLCH-USP) e da Universidade Estadual do Rio de Janeiro (Uerj). Coordena a coleção Pauliceia da Boitempo.



Estado e política em Marx

120 páginas
isbn: 978-85-7559-375-2

A partir da teoria de Marx, o autor analisa as três relações chaves do capitalismo nos tempos modernos: a política, a economia e o Estado.



Brasil, entre o passado e o futuro

EMIR SADER E MARCO AURÉLIO GARCIA (ORG.)

200 páginas
isbn: 978-85-7559-158-1
coedição: Editora da Fundação Perseu Abramo

O livro traz entrevista inédita com a presidente Dilma Rousseff e busca contribuir com o debate sobre o Brasil pós-governo Lula.



10 anos de governos pós-neoliberais

384 páginas
isbn: 978-85-7559-328-8
coedição: Flacso

Esta coletânea de artigos de diversos intelectuais reflete sobre as mudanças e os desafios postos diante do país desde a eleição de Luiz Inácio Lula da Silva para a presidência do Brasil.



A nova toupeira os caminhos da esquerda latino-americana

192 páginas
isbn: 978-85-7559-131-4

O livro aborda temas para o entendimento da conjuntura da esquerda, diante do neoliberalismo e do papel que os países da América Latina desempenham na ordem capitalista internacional.



A vingança da história

200 páginas
isbn: 978-85-7559-027-0

Esta obra trata da dinâmica histórica mundial no início do século XXI, além de analisar as possibilidades de construção de “um outro mundo possível”.

VER TAMBÉM

Brasil, país do passado?, p. 66

Governo Lula, p. 68

Latinoamericana, p. 15

Margem Esquerda 11, 12, 16, 20, 22, 23 e 24, p. 53-4

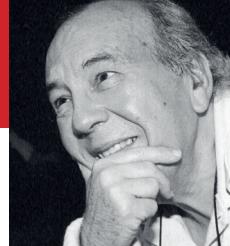
Occupy, p. 39

O poder, cadê o poder?, p. 71

As utopias de Michael Löwy, p. 72

Francisco de Oliveira

Nascido em Recife, em 1933, é um dos mais importantes sociólogos brasileiros. Professor titular aposentado de sociologia da Universidade de São Paulo, ex-diretor do Centro de Estudos dos Direitos da Cidadania (CENEDIC) da USP e autor de vasta obra. Integra o coletivo da revista *Margem Esquerda*, na qual publicou vários artigos.



Crítica à razão dualista/ O ornitorrinco

prefácio: Roberto Schwarz

152 páginas

isbn: 85-7559-036-7

Em ensaio de referência, o sociólogo analisa a particularidade brasileira em que a modernidade se alimenta do arcaico, estabelecendo analogia entre o estranho mamífero (ornitorrinco) e a nossa economia. Vencedor do prêmio Jabuti de Ciências Sociais de 2004.



Noiva da revolução/ Elegia para uma re(ligião)

278 páginas

isbn: 978-85-7559-125-3

Relata o contexto do período que antecede o golpe militar em Recife e analisa as perspectivas para o desenvolvimento do Nordeste.



A navegação venturosa ensaços sobre Celso Furtado

144 páginas

isbn: 85-7559-037-5

Para homenagear Celso Furtado, Francisco de Oliveira reuniu um conjunto de ensaios, ressaltando as maiores contribuições do economista para o entendimento do Brasil.

Biografia não autorizada do Brasil

Previsão de lançamento: 2016

VER TAMBÉM

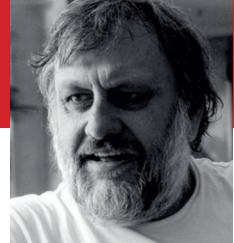
[A era da indeterminação, p. 44](#)

[Hegemonia às avessas, p. 44](#)

[Margem Esquerda 1, 2, 3, 4 e 10, p. 54](#)

Slavoj Žižek

Slavoj Žižek nasceu em 1949 na cidade de Liubliana, Eslovênia. É filósofo, psicanalista e um dos principais teóricos contemporâneos. Transita por diversas áreas do conhecimento e, sob influência principalmente de Hegel, Karl Marx e Jacques Lacan, efetua uma inovadora crítica cultural e política da pós-modernidade. Professor da European Graduate School e do Instituto de Sociologia da Universidade de Liubliana, preside a Sociedade de Psicanálise Teórica, de Liubliana, e é diretor internacional do Instituto de Humanidades da Universidade Birkbeck, de Londres.



O absoluto frágil ou por que vale a pena lutar pelo legado cristão

tradução: Rogério Bettoni

160 páginas

isbn: 978-85-7559-461-2

Lançamento: outubro de 2015

O livro defende a tese de que o legado cristão teria um núcleo fundamental para a constituição de uma política de emancipação universal.



Alguém disse totalitarismo? cinco intervenções no (mau) uso de uma noção

tradução: Rogério Bettoni

184 páginas

isbn: 978-85-7559-347-9

Nesta análise dos impasses ideológicos do presente, Žižek evita o polemismo barato ao tratar do espinhoso tema do totalitarismo.



Violência seis reflexões laterais

tradução: Miguel Serras Pereira

orelha: Jorge Luiz Souto Maior

posfácio: Mauro Iasi

200 páginas

isbn: 978-85-7559-369-1

O fenômeno moderno da violência, entre as explosões contraditórias das ruas e a opressão silenciosa de nosso sistema político e econômico.



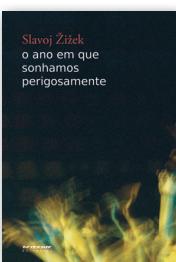
Menos que nada Hegel e a sombra do materialismo dialético

tradução: Rogério Bettoni

656 páginas

isbn: 978-85-7559-316-5

Estudo de fôlego, o livro retoma o legado hegeliano e apresenta um desenvolvimento sistemático de sua filosofia.



O ano em que sonhamos perigosamente

tradução: Rogério Bettoni

orelha: Ivan Marsiglia

144 páginas

isbn: 978-85-7559-290-8

O livro oferece uma análise crítica do ano de 2011, no qual emergiram inúmeras mobilizações globais de caráter contestatório – da Primavera Árabe ao Occupy Wall Street.

Slavoj Žižek



Vivendo no fim dos tempos

tradução: Maria Beatriz de Medina
orelha: Emir Sader
368 páginas
isbn: 978-85-7559-212-0

Žižek indaga: se o fim do capitalismo parece para muitos o fim do mundo, como é possível para o ocidente enfrentar o fim dos tempos?



Primeiro como tragédia, depois como farsa

tradução: Maria Beatriz de Medina
136 páginas
isbn: 978-85-7559-174-1

Žižek expõe o cinismo dos pregadores da democracia liberal ao analisar o colapso das utopias política (11 de Setembro de 2001) e econômica (crise de 2008) do capitalismo no século XXI.



Em defesa das causas perdidas

tradução: Maria Beatriz de Medina
480 páginas
isbn: 978-85-7559-163-5

O autor investiga as chamadas “políticas totalitárias” do passado. Ao examinar os dilemas do presente e propor alternativas, busca resgatar o que ainda podemos aprender com as “causas perdidas”.



Lacrimae rerum

tradução: Ricardo Gozzi e Luís Leitão
184 páginas

Nova edição: 2016

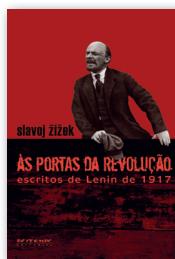
Em coletânea de ensaios, o filósofo aborda o cinema moderno em análises de algumas de suas principais obras, de Hitchcock a Tarkovski.



A visão em paralaxe

tradução: Maria Beatriz de Medina
512 páginas
isbn: 978-85-7559-124-6

Em sua obra-prima, Žižek propõe uma reabilitação do materialismo dialético por vias inovadoras, articulando política, psicanálise e filosofia.



As portas da revolução escritos de Lenin de 1917

tradução: Luiz Bernardo Pericás, Fabrizio Rigout e Daniela Jinkings
352 páginas
isbn: 978-85-7559-060-7

Com abordagem original e provocativa, Žižek retoma textos escritos por Lenin nos meses que antecederam a Revolução Russa de 1917, analisando o espírito intelectual e revolucionário do líder bolchevique.

O sujeito incômodo

Previsão de lançamento: 2016

Absolute recoil

Previsão de lançamento: 2017

VER TAMBÉM

Bem-vindo ao deserto do Real!, p. 42

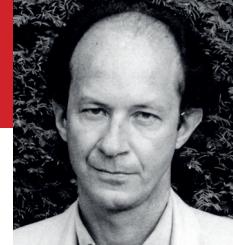
Cidades rebeldes, p. 16, 39

Margem Esquerda 16, p. 54

Occupy, p. 39

Giorgio Agamben

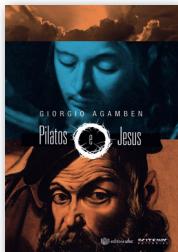
Giorgio Agamben, filósofo italiano, é um dos principais intelectuais de sua geração. Deu cursos em várias universidades europeias e norte-americanas, mas se recusou a prosseguir lecionando na Universidade de Nova York em protesto à política de segurança dos Estados Unidos. Afastou-se da carreira docente no final de 2009. Sua obra, influenciada por Walter Benjamin, Michel Foucault e Hannah Arendt, centra-se nas relações entre filosofia, literatura, poesia e, fundamentalmente, política.



O mistério do mal

tradução: Patrícia Peterle e Silvana de Gaspari
revisão técnica: Selvino J. Assmann
80 páginas
isbn: 978-85-7559-427-8

As mudanças que a Igreja começa a sofrer são explicadas a partir da renúncia de Bento XVI. A dimensão escatológica de seu ato é iluminada por obscuro, mas influente, texto de Ticônio.



Pilatos e Jesus

tradução: Patrícia Peterle e Silvana de Gaspari
revisão técnica: Selvino J. Assmann
80 páginas
isbn: 978-85-7559-414-8

Numa releitura passo a passo do maior julgamento da história, Agamben tenta entender por que Pilatos recusou-se a emitir uma sentença sobre Jesus e o que isso significa hoje.

VER TAMBÉM

- | | |
|--------------------------|---------------------------------|
| Altíssima pobreza, p. 45 | Profanações, p. 49 |
| Estado de exceção, p. 45 | O que resta de Auschwitz, p. 45 |
| Opus Dei, p. 45 | O reino e a glória, p. 45 |

O uso do corpo

Previsão de lançamento 2016

Il fuocco e il racconto

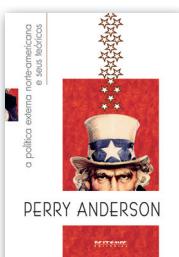
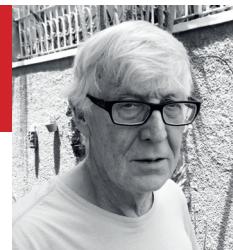
Previsão de lançamento 2016

Signatura rerum

Previsão de lançamento 2017

Perry Anderson

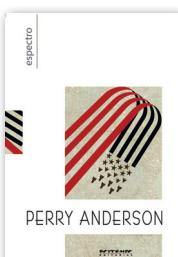
Nascido em Londres, em 1938. Integrante da Nova Esquerda inglesa desde o final dos anos 1950, começou a colaborar com a revista *New Left Review* em 1961, tornando-se seu editor no ano seguinte, cargo que ocupou por duas décadas. É professor de história e sociologia na Universidade da Califórnia, em Los Angeles (Ucla).



A política externa norte-americana e seus teóricos

tradução: Georges Kormikaris
orelha: José Luís Fiori
224 páginas
isbn: 978-85-7559-424-7

Entre geopolítica e relações internacionais, Perry Anderson discute a política externa norte-americana desde o fim da Segunda Guerra Mundial.



Espectro

da direita à esquerda no mundo das ideias

tradução: Fabrizio Rigout
prefácio: Alvaro Bianchi
440 páginas
isbn: 978-85-7559-143-7

O livro busca as bases históricas, filosóficas, sociológicas e econômicas da política, redefinidas pelo fim da Guerra Fria.

VER TAMBÉM

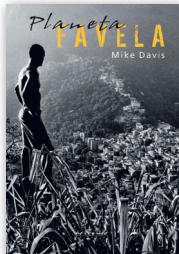
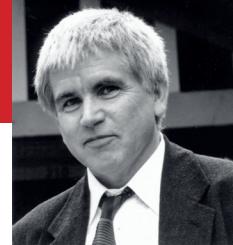
- Margem Esquerda 1, 14 e 23, p. 53-4

Considerações sobre o marxismo ocidental

Nova edição: 2016

Mike Davis

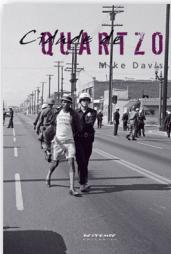
Nascido na cidade de Fontana, Califórnia, em 1946. Dedica-se ao estudo do urbanismo, da ecologia e da história contemporânea. Atualmente é *distinguished professor* no Departamento de Creative Writing [Escrita Crítica] da Universidade da Califórnia, em Riverside, e um dos membros do comitê editorial da revista *New Left Review*.



Planeta favela

tradução: Maria Beatriz de Medina
prefácio: Ermínia Maricato
272 páginas
isbn: 978-85-7559-087-4

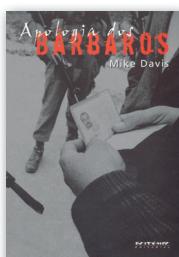
Mike Davis analisa a história da expansão das metrópoles do Terceiro Mundo, além de suas consequências desastrosas para as cerca de 200 mil favelas existentes no planeta.



Cidade de quartzo escavando o futuro em Los Angeles

tradução: Renato Aguiar e Marco Rocha
apresentação: Roberto Luis Monte-Mór
432 páginas
isbn: 978-85-7559-132-1

Este clássico do urbanismo é uma análise da história de Los Angeles, ao mesmo tempo milionária e miserável.



Apologia dos bárbaros ensaios contra o império

tradução: Francisco Raul Cornejo
prefácio: Paulo Daniel Farah
ilustrações: Carlos Latuff
352 páginas
isbn: 978-85-7559-105-5

Com estilo ácido, o autor descontina a perversão da política interna e externa dos EUA após os atentados terroristas de 11 de Setembro de 2001.

VER TAMBÉM

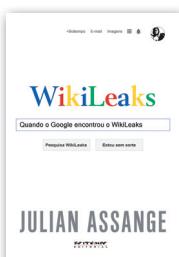
Cidades rebeldes, p. 39

Margem Esquerda 12 e 14, p. 54

Occupy, p. 39

Julian Assange

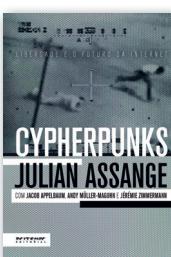
Editor do WikiLeaks e especialista em criptografia digital, Julian Assange recebeu vários prêmios como jornalista. É autor de centenas de investigações sobre corrupção, guerras e indústria da vigilância e, em 2011, foi considerado pela revista *Time* uma das cem pessoas mais influentes do planeta. Em razão de sua luta pela liberdade e transparência na internet (seu lema é: "Privacidade para os fracos, transparência para os poderosos"), passou a ser perseguido pelo governo norte-americano e teve sua prisão decretada em dezembro de 2010. Em 2012, recebeu asilo da Embaixada do Equador em Londres, onde vive desde então, sob a proteção do governo equatoriano.



Quando o Google encontrou o WikiLeaks

tradução: Cristina Yamagami
apresentação: Sérgio Amadeu da Silveira
orelha: Slavoj Žižek
168 páginas
isbn: 978-85-7559-423-0

Assange relata seu encontro com Eric Schmidt, presidente do Google. Duas figuras importantes da tecnologia, representando tendências opostas, em um relevante debate sobre o futuro de nossas sociedades.



Cyberpunks liberdade e o futuro da internet

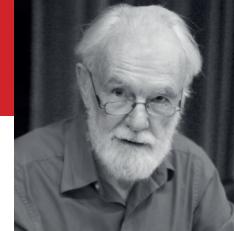
Julian Assange, com Andy Müller-Maguhn, Jacob Appelbaum e Jérémie Zimmerman
tradução: Cristina Yamagami
apresentação: Natália Viana
orelha: Pablo Ortellado
168 páginas
isbn: 978-85-7559-307-3

Assange reúne um grupo de *cyberpunks* para discutir os impasses políticos de nosso tempo e o espaço ocupado pela internet. A edição brasileira tem a colaboração do filósofo esloveno Slavoj Žižek e da jornalista Natalia Viana, parceira do WikiLeaks no Brasil e coordenadora da Agência Pública de jornalismo investigativo.



David Harvey

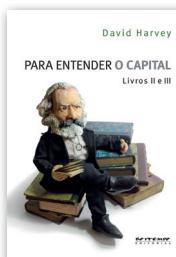
Geógrafo britânico, professor emérito de antropologia na pós-graduação da Universidade da Cidade de Nova York (The City University of New York – Cuny) e ex-professor de geografia nas universidades Johns Hopkins e Oxford. Seu curso sobre *O capital* de Marx já teve mais de 700 mil acessos desde que foi disponibilizado no site da Cuny, em 2008.



Paris, capital da modernidade

tradução: Magda Lopes
orelha: João Sette Whitaker Ferreira
quarta capa: Gilberto Maringoni
326 páginas
isbn: 978-85-7559-442-1

Harvey investiga os desenvolvimentos de Paris entre duas revoluções, 1848 e 1871, para entender por que a cidade é símbolo da modernidade e dispensa adjetivos.



Para entender O capital, Livro I

tradução: Rubens Enderle
prefácio: Marcio Pochmann
336 páginas
isbn: 978-85-7559-322-6

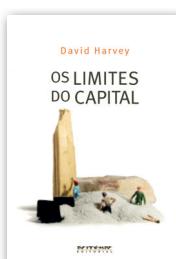
Uma introdução para a compreensão de *O capital*, que chega em momento de renovação do interesse pela análise das obras de Marx.



Para entender O capital, Livros II e III

tradução: Rubens Enderle
392 páginas
isbn: 978-85-7559-403-2

No segundo volume do guia de leitura de *O capital*, Harvey apresenta os Livros II e III da obra máxima de Marx.



Os limites do capital

tradução: Magda Lopes
quarta capa: Fredric Jameson
orelha: Leda Paulani
592 páginas
isbn: 978-85-7559-358-5

Um dos melhores guias teóricos à história e à geografia do desenvolvimento capitalista.



O enigma do capital e as crises do capitalismo

tradução: João Alexandre Peschanski
isbn: 978-85-7559-184-0

Com abordagem clara e profunda, o renomado geógrafo busca compreender a crise global sob a perspectiva do materialismo histórico não ortodoxo.

VER TAMBÉM

Cidades rebeldes, p. 39

Occupy, p. 39

Margem Esquerda 5, 15, 16 e 20, p. 53-4

17 contradições e o fim do capitalismo

Previsão de lançamento: 2016

Harvey examina as contradições internas ao fluxo do capital que precipitaram crises recentes e insiste que elas contêm as sementes de uma catástrofe sistêmica.

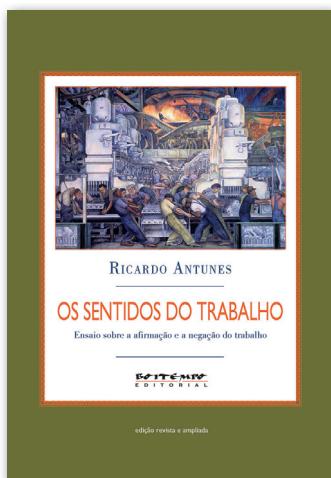
Mundo do Trabalho

Coordenação Ricardo Antunes

Estudos sobre o trabalho, a sua centralidade na sociedade capitalista, a análise do sindicalismo, as questões de gênero e o impacto das transformações trazidas pela globalização são alguns dos temas desta coleção, centrada na publicação de obras essenciais para se pensar o mundo do trabalho.

Ricardo Antunes

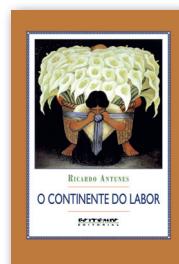
Nascido em São Paulo, em 1953. É professor titular de sociologia do trabalho no Instituto de Filosofia e Ciências Humanas da Universidade Estadual de Campinas (IFCH/Unicamp). Integra o coletivo da revista *Margem Esquerda*, na qual publicou vários artigos, e coordena a Coleção Mundo do Trabalho.



Os sentidos do trabalho ensaio sobre a afirmação e a negação do trabalho

orelha: István Mészáros
quarta capa: Juliana Coli
264 páginas
isbn: 978-85-85934-43-9

Em um dos mais importantes estudos sobre o tema já publicados no Brasil, o sociólogo demonstra que a sociedade do trabalho abstrato possibilitou a aparência da sociedade fundada no descentramento da categoria trabalho.



O continente do labor

orelha: Renan Vega Cantor
176 páginas
isbn: 978-85-7559-178-9

Antunes trata da relação da América Latina com o trabalho, além da intricada e peculiar relação que tem com a política no continente.



O caracol e sua concha ensaio sobre a nova morfologia do trabalho

136 páginas
isbn: 978-85-7559-065-2

Antunes busca mostrar que, embora as transformações tecnológicas influam nas formas de exploração e acumulação do capital, elas não retiram do trabalho seu papel central.



Neoliberalismo, trabalho e sindicatos reestruturação produtiva no Brasil e na Inglaterra

RICARDO ANTUNES (ORG.)
136 páginas
isbn: 978-85-85934-19-0

Ensaios sobre as metamorfoses em curso no mundo do trabalho, decorrentes da reestruturação produtiva na economia e das transformações neoliberais.

Mundo do Trabalho

Ricardo Antunes



Riqueza e miséria do trabalho no Brasil I

RICARDO ANTUNES (ORG.)

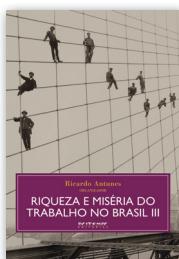
528 páginas
isbn: 978-85-7559-083-6



Riqueza e miséria do trabalho no Brasil II

RICARDO ANTUNES (ORG.)

orelha: Plínio de Arruda Sampaio
448 páginas
isbn: 978-85-7559-326-4



Riqueza e miséria do trabalho no Brasil III

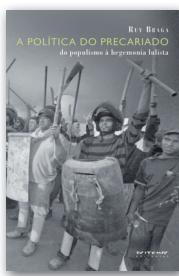
RICARDO ANTUNES (ORG.)

orelha: Marco Aurélio Santana
464 páginas
isbn: 978-85-7559-410-0

Pesquisa coletiva realizada em diversos setores da economia brasileira traça um panorama do trabalho e do sindicalismo no país.

Ruy Braga

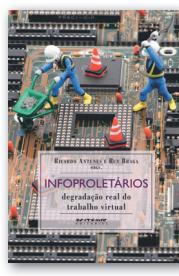
Professor livre-docente da USP, foi vice-diretor do Departamento de Sociologia da USP (2005-2009) e dirigiu o Cenedic entre 2007 e 2010. Atualmente preside a Comissão Geral de Recursos Humanos da FFLCH-USP e coordena, com Marco Aurélio Santana, o grupo de trabalho “Sindicato, trabalho e ações coletivas” da Sociedade Brasileira de Sociologia.



A política do precariado do populismo à hegemonia lulista

prefácio: Michael Löwy
orelha: Peter Evans
264 páginas
isbn: 978-85-7559-298-4

Uma leitura inovadora da história social do Brasil, de Getúlio Vargas a Lula, tendo como vetor analítico a política do precariado.



Infoproletários degradação real do trabalho virtual

RICARDO ANTUNES E RUY
BRAGA (ORG.)

256 páginas
isbn: 978-85-7559-136-9

Coletânea que revela a face sombria dessa atividade globalizada, a tendência à alienação do trabalho informacional.

VER TAMBÉM

Cidades rebeldes, p. 39

Margem Esquerda 11, p. 54

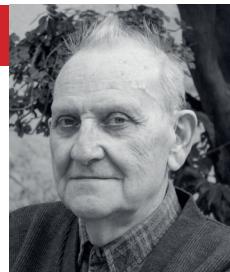
Hegemonia às avessas, p. 44

Riqueza e miséria do trabalho no Brasil III, p. 26

Mundo do Trabalho

István Mészáros

Nascido em Budapeste, Hungria, em 1930, István Mészáros graduou-se em filosofia na Universidade de Budapeste, onde foi assistente de György Lukács no Instituto de Estética. Ministrava aulas nas universidades de Turim (Itália), Londres (Inglaterra), St. Andrews (Escócia) e Sussex (Inglaterra), além de na Universidade Nacional Autônoma do México e na Universidade de York (Canadá). É membro da Academia Húngara de Ciências e reconhecido como um dos principais intelectuais marxistas contemporâneos, tendo recebido, entre outras distinções, o Premio Libertador al Pensamiento Crítico, em 2008, concedido pelo Ministério da Cultura da Venezuela, o título de Pesquisador Emérito da Academia de Ciências Cubana, em 2006, e o Deutscher Memorial Prize, em 1970.



Para além do capital

rumo a uma teoria da transição

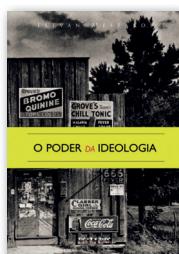
tradução: Paulo Cesar Castanheira e Sérgio Lessa

prefácio: Ricardo Antunes

1.104 páginas

isbn: 978-85-7559-145-1

A obra máxima de Mészáros oferece uma das mais agudas reflexões críticas sobre o capital em suas diversas formas, engrenagens e mecanismos.



O poder da ideologia

tradução: Paulo Cesar Castanheira

orelha: José Paulo Netto

568 páginas

isbn: 978-85-7559-056-0

Em estudo de fôlego, o filósofo húngaro analisa a questão da ideologia e sua incursão em todos os níveis da sociedade.



A obra de Sartre

busca da liberdade e desafio da história

tradução: Lólio Oliveira e Rogério Bettioni

orelha: Franklin Leopoldo e Silva

332 páginas

isbn: 9788575592137

O livro situa Jean-Paul Sartre em relação ao pensamento do século XX e aborda sua trajetória como romancista, filósofo e militante político.



Teoria da alienação em Marx

tradução: Nélia Schneider

304 páginas

Nova edição

Um profundo estudo sobre os *Manuscritos econômico-filosóficos* de Karl Marx, obra na qual o então jovem pensador alemão estabeleceu as bases de seu sistema filosófico.



A montanha que devemos conquistar

orelha: Alysson Leandro Mascaro

quarta capa: John Bellamy Foster

prefácio: Ivana Jinkings

tradução: Maria Izabel Lagoa

184 páginas

isbn: 978-85-7559-397-4

Uma inovadora crítica do Estado, partindo de seu vasto conhecimento marxista em diálogo com pensadores como Aristóteles, Platão, Hobbes e Hegel.



A educação para além do capital

tradução: Isa Tavares

prefácio: Emir Sader

orelha: Gaudêncio Frigotto

128 páginas

isbn: 978-85-7559-068-3

Tendo como exigência a superação da lógica desumanizadora do capital, Mészáros discute como pensar a sociedade tendo como parâmetro o ser humano e o processo de educação necessariamente contínuo.

Mundo do Trabalho

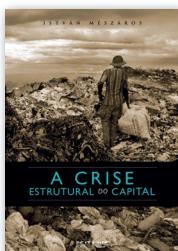
István Mészáros



O desafio e o fardo do tempo histórico o socialismo no século XXI

tradução: Ana Cotrim e Vera Cotrim
prefácio: John Bellamy Foster
400 páginas
isbn: 978-85-7559-100-0

Mészáros destrincha o caráter imperativo e destrutivo das positivações atuais do capital e aprofunda a análise do significado histórico da sua crise estrutural.



A crise estrutural do capital

tradução: Francisco Raul Cornejo
prefácio: Ricardo Antunes
136 páginas
isbn: 978-85-7559-156-7

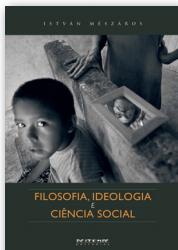
Coletânea de ensaios e entrevistas de Mészáros que faz uma leitura particular da crise do capitalismo e mostra que o problema no sistema financeiro não é a raiz, mas a manifestação dos impasses do sistema capitalista.



Atualidade histórica da ofensiva socialista uma alternativa radical ao sistema parlamentar

tradução: Paulo Cesar Castanheira
revisão técnica: Maria Orlando Pinassi
208 páginas
isbn: 978-85-7559-159-8

O que continua irremediavelmente errado no que se refere às genuínas expectativas socialistas? Para responder a pergunta, Mészáros propõe um enfrentamento aos graves problemas de nossa ‘política democrática’.



Filosofia, ideologia e ciência social ensaços de negação e afirmação

tradução: Ester Vaisman
238 páginas
isbn: 978-85-7559-126-0

O filósofo procura refletir acerca da influência da questão ideológica na perpetuação das estruturas que permitem a manutenção das condições de dominação impostas pelas classes hegemônicas.



Estrutura social e formas de consciência I a determinação social do método

tradução: Luciana Pudenz e Paulo Cesar Castanheira
orelha: Ivo Tonet
312 páginas
isbn: 978-85-7559-140-6

Em estudo de fôlego, Mészáros desvela os parâmetros teóricos e metodológicos da era do capital.



Estrutura social e formas de consciência II a dialética da estrutura e da história

tradução e revisão técnica: Rogério Bettioni e Caio Antunes
orelha: Maria Orlando Pinassi
376 páginas
isbn: 978-85-7559-176-5

A obra aprofunda a preocupação com as implicações práticas de longo alcance, não apenas acadêmicas, da relação dialética entre estrutura e história.



O século XXI socialismo ou barbárie?

tradução: Paulo Cesar Castanheira
orelha: Ricardo Antunes
120 páginas
isbn: 85-7559-025-1

De acordo com Mészáros, a atual fase do capitalismo global não deixa espaço para tranquilidade ou certeza. Pelo contrário, lança uma nuvem sobre o futuro, deixando em alerta o movimento socialista.

VER TAMBÉM

O conceito de dialética em Lukács, p. 41

István Mészáros e os desafios do tempo histórico, p. 69

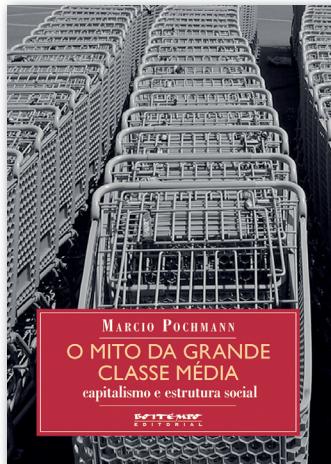
Margem Esquerda 1, 2, 3, 7, 8, 9, 11, 17 e 22, p. 53-4

Riqueza e miséria do trabalho no Brasil I e III, p. 26

Mundo do Trabalho

Marcio Pochmann

Professor titular do Instituto de Economia da Universidade Estadual de Campinas (Unicamp) e pesquisador do Centro de Estudos Sindiciais e de Economia da mesma instituição. Consultor de várias entidades internacionais e nacionais, pesquisador visitante em universidades europeias, foi secretário do Desenvolvimento, Trabalho e Solidariedade de São Paulo (2001-2004) e presidente do Instituto de Pesquisa Econômica Aplicada (2007-2012).



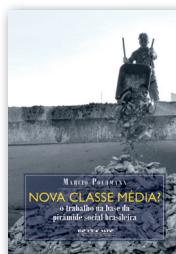
O mito da grande classe média capitalismo e estrutura social

prefácio: Marilena Chauí

152 páginas

isbn: 978-85-7559-370-7

Leitura obrigatória para compreender a história e os rumos das classes sociais brasileiras.



Nova classe média? o trabalho na base da pirâmide social brasileira

orelha: José Dari Krein

128 páginas

isbn: 978-85-7559-245-8

Um estudo sobre a mobilidade na base da pirâmide social brasileira durante o início do século XXI.



O emprego no desenvolvimento da nação

240 páginas

isbn: 978-85-7559-111-6

A partir de informações sobre a situação do trabalho, Pochmann faz uma análise histórica das opções políticas e econômicas que causaram a atual conjuntura do emprego no país.



O emprego na globalização a nova divisão internacional do trabalho e os caminhos que o Brasil escolheu

152 páginas

isbn: 978-85-85934-56-9

Aborda a discussão sobre a nova divisão internacional do trabalho e analisa o desemprego no mundo e as forças mobilizadas no enfrentamento do excedente de mão de obra no Brasil.

VER TAMBÉM

10 anos de governos pós-neoliberais, p. 18

Margem Esquerda 13 e 15, p. 54

Riqueza e miséria do trabalho no Brasil I, p. 26

Mundo do Trabalho

Outros autores



Sem Maquiagem

LUDMILA COSHTEK ABÍLIO

prefácio: Leda Paulani

orelha: Ursula Huws

240 páginas

isbn: 978-85-7559-402-5

Uma análise do batalhão de revendedoras de cosméticos de uma grande empresa de cosméticos: 1 milhão de mulheres em trabalhos informais que sustentam uma enorme indústria.



Trabalho e dialética

Hegel, Marx e a teoria social do devir

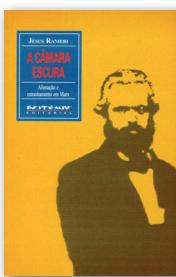
JESUS RANIERI

prefácio: Oswaldo Giacóia Jr.

orelha: Ricardo Antunes

isbn: 978-85-7559-179-6

Este estudo defende a atualidade e relevância das contribuições de Hegel para a compreensão de nossa realidade, utilizando como fundamento autores como Marx e Lukács.



A câmara escura

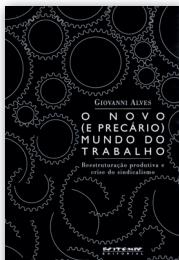
alienação e estranhamento em Marx

JESUS RANIERI

176 páginas

isbn: 85-85934-91-3

Marx nomeou de "câmara escura" a ideologia daqueles que não reconhecem a determinação de seu ser material e social sobre a sua consciência.



O novo (e precário) mundo do trabalho reestruturação produtiva e crise do sindicalismo

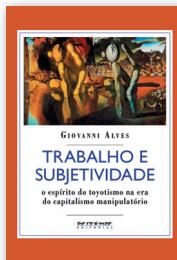
GIOVANNI ALVES

orelha: Ricardo Antunes

368 páginas

isbn: 85-85934-58-1

Aborda as transformações que atingiram a sociedade capitalista e o Brasil nos anos 1980 e 1990, bem como seus impactos sobre o mundo do trabalho.



Trabalho e subjetividade o espírito do toyotismo na era do capitalismo manipulatório

GIOVANNI ALVES

orelha: Ricardo Antunes

quarta capa: Marcio Pochmann

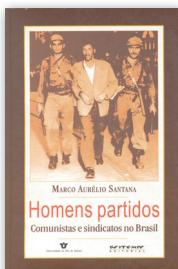
168 páginas

isbn: 978-85-7559-169-7

O autor organiza novas categorias e mobiliza novos conceitos para explicar a reestruturação produtiva do capital no século XXI e a natureza do fenômeno da "captura" da subjetividade do trabalhador.

Mundo do Trabalho

Outros autores



Homens partidos comunistas e sindicatos no Brasil

MARCO AURÉLIO SANTANA

prefácio: José Ricardo Ramalho
320 páginas
isbn: 978-85-85934-61-1

Uma reflexão de grande importância sobre a trajetória histórica do Partido Comunista Brasileiro, evidenciando o legado que o PCB deixou para o Partido dos Trabalhadores e a Central Única dos Trabalhadores.



Mais trabalho!

SADI DAL ROSSO

208 páginas
isbn: 978-85-7559-119-2

A obra demonstra empiricamente a atualidade da luta de classes, apontando quais segmentos sociais ganham com o enfraquecimento das forças sociais do trabalho.



Da grande noite à alternativa o movimento operário europeu em crise

ALAIN BIHR

tradução: Wanda Nogueira Caldeira Brant
288 páginas
isbn: 978-85-85934-26-2

Bihr analisa o capitalismo moderno e as transformações que o atingiram, desde o fordismo e a crise da sociabilidade, passando pela globalização e pela emergência da problemática ecológica.

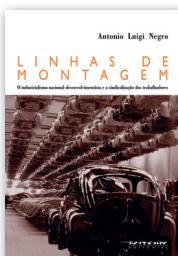


Além da fábrica trabalhadores, sindicatos e a nova questão social

**MARCO AURÉLIO SANTANA E
JOSÉ RAMALHO (ORG.)**

apresentação: José Ricardo Ramalho e
Marco Antonio de Oliveira
336 páginas
isbn: 85-7559-028-6

Esta obra reúne especialistas brasileiros e estrangeiros nos estudos sobre trabalho e sindicato para discutir as transformações que atingem intensamente os trabalhadores e suas organizações de representação.

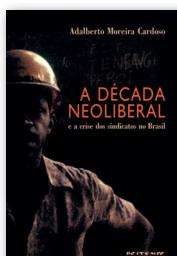


Linhas de montagem o industrialismo nacional- -desenvolvimentista e a sindicalização dos trabalhadores

ANTONIO LUIGI NEGRO

336 páginas
isbn: 85-7559-045-6

Negro traça uma história da industrialização brasileira – do desenvolvimentismo entre as décadas de 50 e 70 –, não a partir do ponto de vista dos patrões e dos tecnocratas, mas da experiência dos trabalhadores.



A década neoliberal e a crise dos sindicatos no Brasil

**ADALBERTO MOREIRA
CARDOSO**

prefácio: Luiz Werneck Vianna
328 páginas
isbn: 85-7559-030-8

O livro busca contribuir para o desvendamento da complexa trama de fatores explicativos da crise sindical brasileira na década neoliberal.

Mundo do Trabalho

Outros autores



Do corporativismo ao neoliberalismo estado e trabalhadores no Brasil e na Inglaterra

ANGELA ARAÚJO

192 páginas
isbn: 85-85934-85-9

A obra trata das relações entre sindicatos e Estado, debatendo as questões candentes sobre o corporativismo.



Pobreza e exploração do trabalho na América Latina

PIERRE SALAMA

tradução: Emir Sader
prefácio: Gilson Schwartz
160 páginas
isbn: 85-85934-45-X

Discute as relações entre o processo de internacionalização do capital e a pobreza na América Latina, analisando as formas de exploração do trabalho e suas relações com a hegemonia do capital.



Retorno à condição operária

investigação em fábricas da
Peugeot na França

STÉPHANE BEAUD E MICHEL
PIALOUX

tradução: Mariana Echalar
336 páginas
isbn: 978-85-7559-139-0

Os autores realizam uma intensa pesquisa com trabalhadores do setor automotivo francês e formulam em termos sociológicos a importância de reavaliar a condição operária após o “adeus ao proletariado”.



O mister de fazer dinheiro

a automatização e subjetividade
no trabalho bancário

NISE JINKINGS

prefácio: Ricardo Berzoini
136 páginas
isbn: 85-85934-01-8

Demonstra como se organiza e se desenvolve o trabalho do bancário, esclarecendo assim as formas pelas quais o dinheiro entra em sua vida e na do banqueiro, da economia e da sociedade.

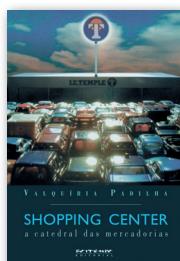


Terceirização: (des)fordizando a fábrica um estudo do complexo petroquímico

MARIA DA GRAÇA DRUCK

272 páginas
isbn: 85-85934-35-2

O processo de reestruturação produtiva no espaço intrafábril é analisado, tendo como campo de investigação a indústria química e petroquímica.



Shopping center a catedral das mercadorias

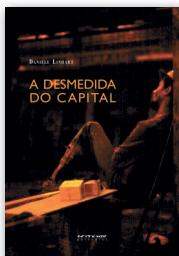
VALQUÍRIA PADILHA

prefácio: Ricardo Antunes
224 páginas
isbn: 85-7559-077-4

Este livro analisa as origens, os efeitos e as ideologias da instituição dos shopping centers.

Mundo do Trabalho

Outros autores

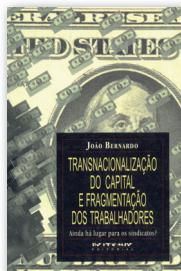


A desmedida do capital

DANIÈLE LINHART

tradução: Wanda Nogueira Caldeira Brant
prefácio: Liliana Segnini
248 páginas
isbn: 978-85-7559-009-6

A partir da questão de qual processo produtivo caracteriza o mundo atual, o autor desconstrói algumas das engrenagens da dominação do capital em seu lócus por excelência: o espaço produtivo.

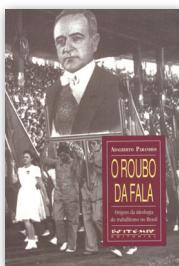


Transnacionalização do capital e fragmentação dos trabalhadores

JOÃO BERNARDO

104 páginas
isbn: 85-85934-51-4

Nesta provocação crítica ao pensamento dominante, o autor mostra a potência adquirida pelas empresas capitalistas e seu amplo controle sobre os governos nacionais.



O roubo da fala origens da ideologia do trabalhismo no Brasil

ADALBERTO PARANHOS

prefácio: Caio Navarro de Toledo
232 páginas
isbn: 978-85-85934-32-3

O autor analisa neste livro o trabalhismo durante a Era Vargas e revela o nascimento e a consolidação do discurso trabalhista.

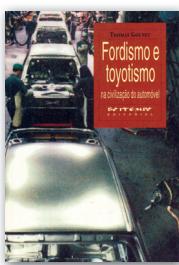


Nova divisão sexual do trabalho?

HELENA HIRATA

tradução: Wanda Nogueira Caldeira Brant
336 páginas
isbn: 85-85934-90-5

Recusando as dicotomizações e os dualismos, a autora oferece neste livro uma densa articulação entre esses níveis analíticos essenciais do ser social.



Fordismo e toyotismo na civilização do automóvel

THOMAS GOUNET

tradução: Bernardo Jofilly
120 páginas
isbn: 85-85934-44-1

Este livro auxilia na compreensão do “novo” ideário e da “nova” pragmática do capital em nossos dias.



A perda da razão social do trabalho terceirização e precarização

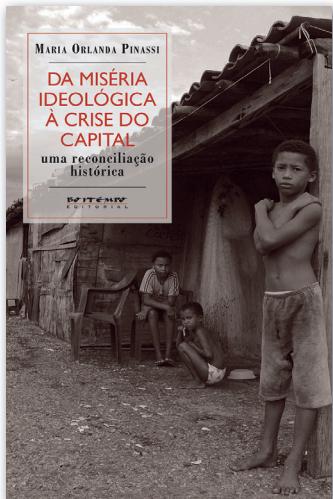
MARIA DA GRAÇA DRUCK E
TÂNIA FRANCO (ORGs.)

240 páginas
isbn: 978-85-7559-101-7

Doze ensaios dedicados a estudar as conexões entre saúde e trabalho, além da repercussão das políticas de flexibilização das empresas sobre a situação do emprego e a atividade dos trabalhadores.

Mundo do Trabalho

Outros autores



Da miséria ideológica à crise do capital uma reconciliação histórica

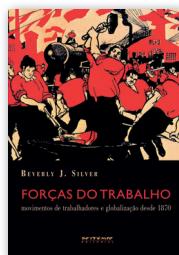
MARIA ORLANDA PINASSI

orelha: Plínio de Arruda Sampaio Jr.

144 páginas

isbn: 978-85-7559-137-6

Este livro mostra por que a crise estrutural do sistema metabólico do capital e a metástase do irracionalismo burguês associam indissoluvelmente capitalismo e barbárie.



Forças do trabalho

movimentos de trabalhadores e globalização desde 1870

BEVERLY J. SILVER

tradução: Fabrizio Rigout

232 páginas

isbn: 978-85-7559-070-6

A socióloga estuda as relações entre capital e trabalhadores, com levantamento histórico de manifestações de trabalhadores ao redor do mundo desde 1870.



Crítica à razão informal a imaterialidade do salariado

MANOEL MALAGUTI

176 páginas

isbn: 85-85934-62-x

coedição: Edufes

Elabora uma série de reflexões em torno do trabalho informal. Uma face obscura da modernidade, escorregadia e de difícil percepção.



A máquina automotiva em suas partes

um estudo das estratégias do capital na indústria de autopartes

GERALDO AUGUSTO PINTO

prefácio: Marcio Pochmann

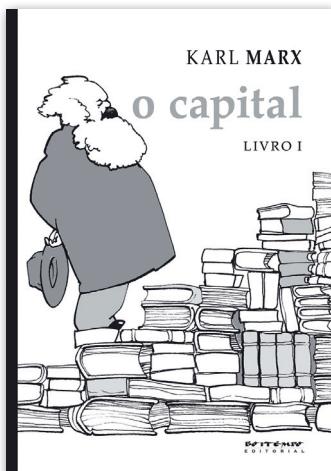
192 páginas

isbn: 978-85-7559-168-0

Esta obra faz uma análise crítica da questão das transformações em curso na gestão do trabalho no setor de autopartes. É indispensável para o entendimento das relações trabalhistas no Brasil e no mundo.

Coleção Marx e Engels

A Boitempo Editorial, ao editar a Coleção Marx-Engels, desenvolve um trabalho monumental de recuperação da obra de Karl Marx e Friedrich Engels. Com novas traduções feitas diretamente do alemão, oferece ao leitor e pesquisador obras com a melhor qualidade já produzida no Brasil. Com um aparato editorial único, esta coleção é hoje uma referência para todos os interessados na obra marxiana.



O capital, Livro I

crítica da economia política. O processo de produção do capital

KARL MARX

tradução: Rubens Enderle

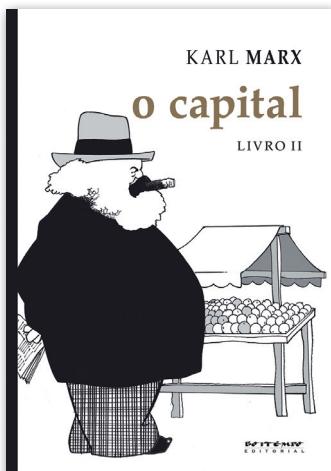
orelha: Francisco de Oliveira

introdução: Jacob Gorender, Louis Althusser e José Arthur Giannotti

prefácio: 856 páginas

isbn: 978-85-7559-320-2 (edição brochura) | 978-85-7559-325-7 (edição capa dura)

Obra-prima de Marx, considerada a mais profunda investigação crítica do modo de produção capitalista.



O capital, Livro II

crítica da economia política. O processo de circulação do capital

KARL MARX

tradução: Rubens Enderle

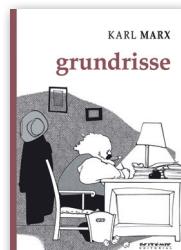
prefácio: Michael Heinrich

orelha: Ricardo Antunes

760 páginas

isbn: 978-85-7559-390-5 (edição brochura) | 978-85-7559-415-5 (edição capa dura)

Parte intermediária da obra máxima de Marx, completa postumamente por Engels. Analisa as formas cíclicas do capitalismo e os movimentos de rotação do capital.



Grundrisse

manuscritos econômicos de 1857-1858: esboços da crítica da economia política

KARL MARX

supervisão editorial: Mario Duayer

orelha: Jorge Grespan

quarta capa: Francisco de Oliveira

792 páginas

isbn: 978-85-7559-172-7

coedição: UFRJ

Pela primeira vez em português, esta obra crucial de Marx para o desenvolvimento de sua crítica da economia política foi traduzida diretamente dos originais em alemão.

O capital, Livro III

crítica da economia política. O processo de produção do capital como um todo

KARL MARX

tradução: Rubens Enderle

prefácio: Friedrich Engels

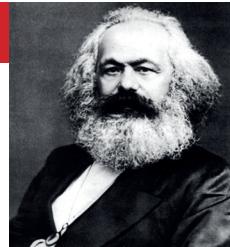
previsão de lançamento: 2016

O ciclo de investigações da obra máxima de Marx se encerra no terceiro volume, abordando o capital como um todo e suas faces mais concretas, como lucro, crédito e capital acionário.

Coleção Marx e Engels

Karl Marx (1818-1883)

Nascido em Trier, Alemanha. Pensador que desenvolveu o materialismo histórico, teoria que revolucionou as ciências humanas e fundamentou as correntes políticas que mais ativamente participaram dos grandes debates e acontecimentos do século XX. Desempenhou intensa atividade jornalística e participou de movimentos sociais, tornando-se um dos principais coordenadores da Primeira Internacional.



Manuscritos econômico-filosóficos

tradução: Jesus Ranieri
prefácio: Jesus Ranieri
orelha: Michael Löwy
176 páginas
isbn: 978-85-7559-002-7

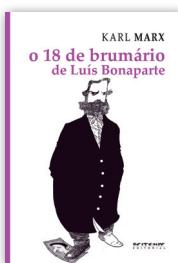
Escritos em 1844, os textos apresentam as raízes fundamentais de seu pensamento: a concentração de sua filosofia na crítica da economia política de Adam Smith, J. B. Say e David Ricardo.



Crítica da filosofia do direito de Hegel

tradução: Rubens Enderle e Leonardo de Deus
apresentação: Rubens Enderle
prefácio: Alysson Leandro Mascaro
3ª edição
176 páginas
isbn: 978-85-7559-333-2

Este livro marca a transição da chamada fase “juvenil” de Marx para a “adulta” e a consolidação das ideias que irão orientar sua produção de pensamento até a maturidade.



O 18 de brumário de Luís Bonaparte

tradução: Nélio Schneider
pré-logo: Herbert Marcuse
orelha: Ruy Braga
176 páginas
isbn: 978-85-7559-171-0

Marx analisa o golpe de Estado que Luís Bonaparte desferiu na França em 2 de dezembro de 1851.



A guerra civil na França

tradução: Rubens Enderle
apresentação: Antonio Rago
orelha: Lincoln Secco
272 páginas
isbn: 978-85-7559-173-4

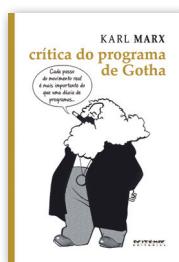
Esta obra cumpre a importante tarefa de esclarecer o levante popular histórico francês que resultou na Comuna de Paris (1871).



As lutas de classes na França de 1848 a 1850

tradução: Nélio Schneider
prefácio: Friedrich Engels
orelha: Caio Navarro de Toledo
192 páginas
isbn: 9788575591901

Marx analisa um período movimentado da história francesa apresentando experiências importantes da Revolução de 1848 e seus resultados, desenvolvendo sua teoria da revolução e da ditadura do proletariado.



Crítica do Programa de Gotha

tradução: Rubens Enderle
prefácio: Michael Löwy
posfácio: Virginia Fontes
144 páginas
isbn: 978-85-7559-189-5

A edição apresenta um dos pronunciamentos mais detalhados de Marx sobre assuntos revolucionários, reunindo também diversas cartas de Marx e Engels.

Coleção Marx e Engels

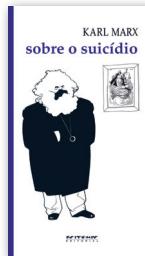


Sobre a questão judaica

inclui as cartas de Marx a Ruge publicadas nos *Anais Franco-Alemães*

tradução: Nélia Schneider e Wanda Caldeira Brant
prefácio: Daniel Bensaïd
144 páginas
isbn: 978-85-7559-144-4

O livro reflete sobre as condições dos judeus alemães em meados do século XIX e estabelece propostas para a solução de questões concretas.



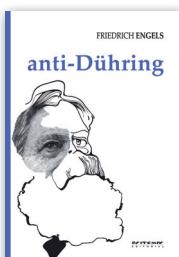
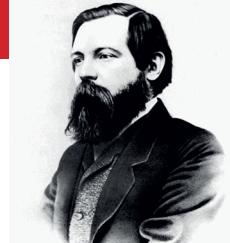
Sobre o suicídio

tradução: Rubens Enderle e Francisco Fontanella
prefácio: Michael Löwy
84 páginas
isbn: 85-7559-078-2

Neste livro, o autor envereda na esfera da vida privada, mediada pela propriedade e pelas relações de classe e suas angústias.

Friedrich Engels (1820-1895)

Nascido em Barmen, Alemanha. Grande companheiro de Marx, tanto no que se refere ao desenvolvimento do materialismo histórico, como dando suporte material ao amigo. Escreveram em coautoria obras basilares e mantiveram durante anos vasta correspondência sobre os mais diversos temas. Individualmente, levou a cabo importantes estudos que se tornaram clássicos do pensamento social.



Anti-Dühring

tradução: Nélia Schneider
apresentação: José Paulo Netto
orelha: Camila Moreno
384 páginas
isbn: 978-85-7559-458-2

Engels polemiza com o socialista alemão Dühring, compondo texto abrangente que não só delimita o socialismo marxiano por exclusão, mas também é poderosa obra introdutória ao tema.



Sobre a questão da Moradia

orelha: Guilherme Boulos
ilustrações: Gilberto Maringoni
tradução: Nélia Schneider
160 páginas
isbn: 978-85-7559-435-3

Engels aborda o assunto da moradia com uma enorme atualidade. Sem lugar para “achismos burgueses”, os três artigos constroem uma análise consistente e erudita.



A situação da classe trabalhadora na Inglaterra segundo as observações do autor e fontes autênticas

tradução: B. A. Schumann
prefácio: José Paulo Netto
384 páginas
isbn: 978-85-7559-104-8

Friedrich Engels retrata a exploração no mundo do trabalho, as primeiras greves e os movimentos de resistência, assim como a divisão sexual e a barbárie do trabalho infantil.



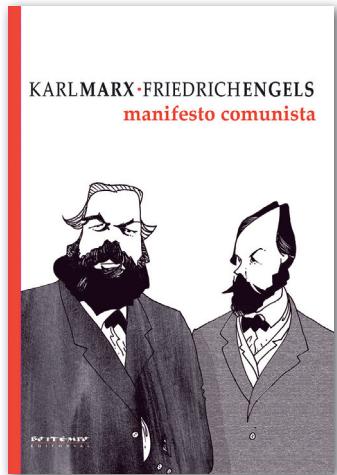
O socialismo jurídico

FRIEDRICH ENGELS E KARL KAUTSKY

tradução: Livia Cotrim e Márcio Bilharinho Naves
prefácio: Márcio Bilharinho Naves
orelha: Alysson Leandro Mascaro
80 páginas
isbn: 978-85-7559-210-6

O objetivo deste livro era responder aos ataques à teoria econômica de Marx, assim como elaborar uma crítica ao reformismo jurídico.

Coleção Marx e Engels

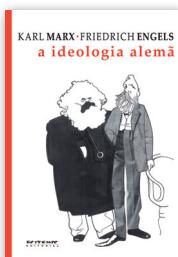


Manifesto Comunista

KARL MARX E FRIEDRICH ENGELS

tradução: Álvaro Pina e Ivana Jinkings
organização e introdução: Osvaldo Coggiola
textos introdutórios: Antonio Labriola, Harold Laski,
James Petras, Jean Jaurès, Leon Trotsky e Lucien Martin
272 páginas
isbn: 978-85-85934-23-1

Publicado em 1848, este pequeno panfleto se tornaria o documento político mais importante de todos os tempos.

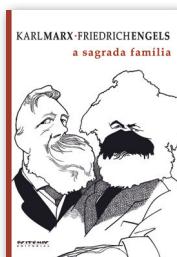


A ideologia alemã
crítica da mais recente filosofia alemã em seus representantes Feuerbach, B. Bauer e Stirner, e do socialismo alemão em seus diferentes profetas

KARL MARX E FRIEDRICH ENGELS

tradução: Rubens Enderle, Nélia Schneider e Luciano C. Martorano
prefácio: Emir Sader
616 páginas
isbn: 978-85-7559-073-7

Os autores desenvolvem sua própria filosofia, em que a consciência é intermediada dialeticamente pelo trabalho social e pela atividade individual.

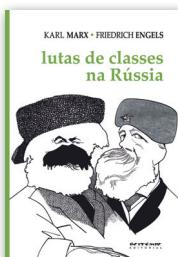


A sagrada família
ou a crítica da Crítica crítica:
contra Bruno Bauer e consortes

KARL MARX E FRIEDRICH ENGELS

tradução: Marcelo Backes
280 páginas
isbn: 85-7559-032-4

Um de seus trabalhos de mais intensa polêmica, no qual os autores fazem uma sátira à filosofia dos jovens hegelianos dos anos 1840.

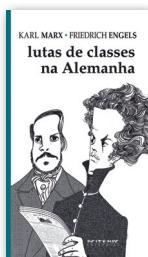


Lutas de classes na Rússia

FRIEDRICH ENGELS, KARL MARX, DAVID RIAZANOV E VERA IVANOVA ZASULITCH

organização: Michael Löwy
tradução: Nélia Schneider
168 páginas
isbn: 978-85-7559-349-3

Volume inédito de escritos de Marx e Engels sobre a Rússia.



Lutas de classes na Alemanha

KARL MARX E FRIEDRICH ENGELS

tradução: Nélia Schneider
prefácio: Michael Löwy
96 páginas
isbn: 978-85-7559-149-9

Reúne alguns dos principais textos redigidos por Marx e Engels sobre as lutas de classes na Alemanha.



ANGELA DAVIS

WELCOME TO
THIS HOUSE

20
ANOS
BO TEMPO

26 JULIO



VITOR T.
·2015·



Nascido em 13 de abril de 1885 em Budapeste, Hungria, György Lukács é um dos mais influentes filósofos marxistas do século XX. Doutorou-se em Ciências Jurídicas e depois em Filosofia pela Universidade de Budapeste. No final de 1918, com Béla Fogarasi, aderiu ao Partido Comunista e no ano seguinte foi designado Vice-Comissário do Povo para a Cultura e a Educação. Em 1933, mudou-se para Moscou, onde desenvolveu intensa atividade intelectual. O ano de 1945 foi marcado pelo retorno à Hungria, quando assumiu a cátedra de Estética e Filosofia da Cultura na Universidade de Budapeste. Faleceu em sua cidade natal, em 4 de junho de 1971.



Reboquismo e dialética

tradução: Nélia Schneider

previsão de lançamento: 2015

Escrito em meados dos anos 1920, esta obra analisa e defende os temas centrais do texto clássico de filosofia marxista *História e consciência de classe*, rebateando as duras críticas recebidas à época da publicação.



Para uma ontologia do ser social I

tradução: Carlos Nelson Coutinho, Lya Luft, Mario Duayer, Nélia Schneider e Rodnei Antônio do Nascimento

prefácio: Ester Vaisman e Ronaldo Vielmi Fortes

posfácio: Nicolas Tertulian

orelha: José Paulo Netto e Maria Orlanda Pinassi

supervisão: Elcemir Paço Cunha e Ester Vaisman

revisão técnica: Ronaldo Vielmi Fortes

440 páginas

isbn: 978-85-7559-301-1



Para uma ontologia do ser social II

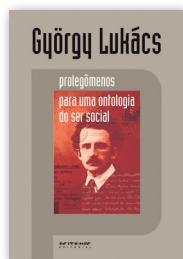
tradução: Ivo Tonet, Nélia Schneider e Ronaldo Vielmi Fortes

prefácio: Guido Oldrini

orelha: Ricardo Antunes

856 páginas

isbn: 978-85-7559-352-3



Prolegômenos para uma ontologia do ser social questões de princípios para uma ontologia hoje tornada possível

tradução: Lya Luft e Rodnei Nascimento

supervisão: Ester Vaisman

apresentação: Ester Vaisman e Ronaldo Vielmi Fortes

posfácio: Nicolas Tertulian

orelha: José Paulo Netto

416 páginas

isbn: 978-85-7559-116-1

O último grande texto filosófico de Lukács enfrenta a tarefa de explicar a determinação histórico-concreta do modo de ser e de reproduzir-se do ser social.

PRÓXIMOS LANÇAMENTOS

O jovem Hegel

Estética

Existencialismo ou marxismo?

Pensamento vivo

Goethe e seu tempo

Biblioteca Lukács

György Lukács



O romance histórico

tradução: Rubens Enderle
prefácio: Arlenice Almeida da Silva
orelha: Carlos Eduardo Ornelas Berriel
isbn: 978-85-7559-180-2

Em obra primordial, Lukács analisa o gênero literário que predominou na ficção europeia após o império napoleônico. Sua metodologia crítica marxista articula o texto estético e o contexto histórico.

György Lukács



Lenin

um estudo sobre a unidade de seu pensamento

tradução: Rubens Enderle
prefácio: Miguel Veeda
orelha: Carlos Nelson Coutinho
128 páginas
isbn: 978-85-7559-193-2

Este livro contribui de forma significativa para o resgate de um marco do movimento comunista: a expectativa da “atualidade da revolução”.

Sobre a obra de Lukács



O conceito de dialética em Lukács

ISTVÁN MÉSZÁROS

tradução: Rogério Bettioni
prefácio: José Paulo Netto
orelha: Ester Vaisman
176 páginas
isbn: 978-85-7559-355-4

Mészáros instaura aqui uma matriz interpretativa para o trato do pensamento do filósofo contemporâneo e analisa criticamente seu legado.



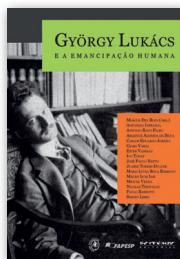
Trabalho, indivíduo, história

o conceito de trabalho em Lukács

ANTONINO INFRANCA

orelha: Ricardo Antunes
272 páginas
isbn: 978-85-7559-389-9

Infranca faz uma inovadora interpretação do conceito de trabalho em Lukács: não tomando apenas fragmentos de momentos diversos do autor, mas vendo a obra como um todo.

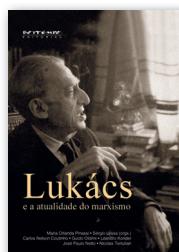


György Lukács e a emancipação humana

MARCOS DEL ROIO (ORG.)

prefácio: Maria Lúcia Silva Barroco
orelha: Angélica Lovatto
introdução: Csaba Varga
272 páginas
isbn: 978-85-7559-344-8

Estudos de alguns dos principais estudiosos nacionais e internacionais da obra de Lukács, como José Paulo Netto, Antonino Infranca e outros.

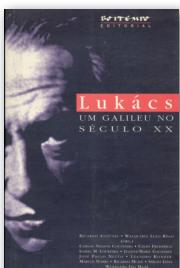


Lukács e a atualidade do marxismo

MARIA ORLANDA PINASSI E SÉRGIO LESSA (ORGs.)

192 páginas
isbn: 85-85934-97-2

Uma coletânea organizada por Maria Orlando Pinassi e Sérgio Lessa, que reúne textos fundamentais da ontologia lukacsiana, inéditos em língua portuguesa.

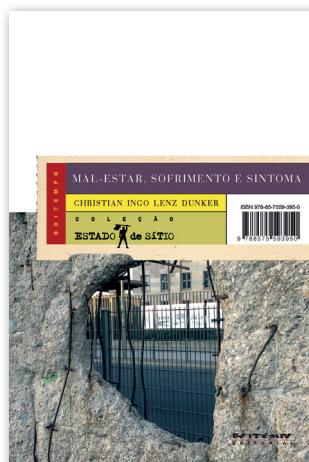


Lukács um galileu no século XX

RICARDO ANTUNES E WALQUÍRIA L. RÊGO (ORGs.)

136 páginas
isbn: 85-85934-07-7

Sob a inspiração de Walter Benjamin – “a tradição dos oprimidos nos ensina que o ‘estado de exceção’ em que vivemos é na verdade a regra geral. Precisamos construir um conceito de história que corresponda a essa verdade” –, a coleção trata de temas centrais do nosso tempo: crescente autoritarismo do Estado, terrorismo, fundamentalismo e império, relações da indústria cultural com o poder, a guerra e os conflitos globais.



Mal-estar, sofrimento e sintoma uma psicopatologia do Brasil entre muros

CHRISTIAN INGO LENZ DUNKER

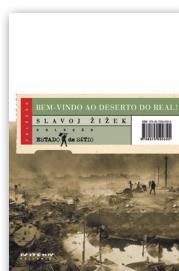
prefácio: Vladimir Safatle

orelha: José Luiz Aidar Prado

416 páginas

isbn: 978-85-7559-395-0

De onde vêm o individualismo, a segregação e a intolerância no Brasil? O livro apresenta a história da psicanálise no país e uma inovadora interpretação dos efeitos da ditadura militar e do neoliberalismo na sociedade brasileira, que teriam dado origem ao que Dunker chama de vida sob a “lógica do condomínio”.



Bem-vindo ao deserto do real! cinco ensaios sobre o 11 de Setembro e datas relacionadas

SLAVOJ ŽIŽEK

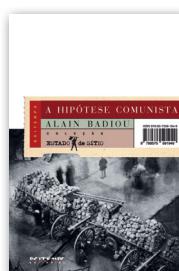
tradução: Paulo Cesar Castanheira

prefácio: Vladimir Safatle

192 páginas

isbn: 978-85-7559-035-5

Na contracorrente da análise política do pós-11 de Setembro, Žižek argumenta que o capitalismo global é fundamentalista e que os EUA foram cúmplices do crescimento do fundamentalismo islâmico.



A hipótese comunista

ALAIN BADIOU

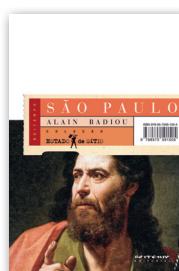
tradução: Mariana Echalar

prefácio: Norman Madarasz

152 páginas

isbn: 978-85-7559-194-9

Um estudo de fôlego de revitalização do comunismo, como forma de articular um novo programa para a esquerda.



São Paulo a fundação do universalismo

ALAIN BADIOU

tradução: Wanda Caldeira Brant

prefácio: Vladimir Safatle

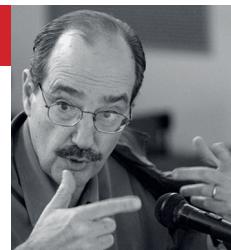
144 páginas

isbn: 978-85-7559-150-5

O autor revisita São Paulo como forma de pensar utopias universalistas. Em vez de rotular o apóstolo como o religioso execrado pelos filósofos, Badiou mostra o seu potencial revolucionário e propõe caminhos para chegarmos a outra alternativa.

Paulo Arantes

Filósofo e professor aposentado do Departamento de Filosofia da Universidade de São Paulo (USP). Coordena a coleção Estado de Sítio e integra o conselho editorial da revista *Margem Esquerda*, da Boitempo.



O novo tempo do mundo e outros estudos sobre a era da emergência

prefácio: Marildo Menegat
orelha: Pedro Rocha de Oliveira
464 páginas
isbn: 978-85-7559-367-7

Ensaios para pensar criticamente o nosso tempo, enfrentando o desafio de pensar a experiência da história e da emancipação em uma era de expectativas decrescentes.



Extinção

prefácio: Laymert Garcia dos Santos
orelha: Michael Löwy
320 páginas
isbn: 978-85-7559-090-4

Ensaios sobre as entranhas do imperialismo norte-americano, da “guerra ao terror” aos ataques “preventivos”, passando pelo crime organizado e pelos impasses políticos no Brasil.

[VER TAMBÉM](#)

Margem Esquerda 4, 5 e 12, p. 54

Outros autores



Rituais de sofrimento

SILVIA VIANA
posfácio: Pedro Rocha de Oliveira
orelha: Gabriel Cohn
192 páginas
isbn: 978-85-7559-309-7

Em uma original análise sobre o fenômeno contemporâneo dos *reality shows*, Viana identifica semelhanças entre os espetáculos televisivos e o imprevisível e impiedoso mundo do trabalho.

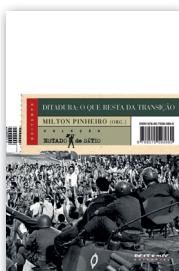


Até o último homem visões cariocas da administração armada da vida social

FELIPE BRITO E PEDRO ROCHA DE OLIVEIRA (ORG.)
prefácio: Marildo Menegat
orelha: Adriana Facina
288 páginas
isbn: 978-85-7559-287-8

Análise do processo de legitimação das UPPs no Rio de Janeiro, em um quadro de colapso e dissolução da sociedade perante a ocupação das favelas cariocas.

Outros autores



Ditadura: o que resta da transição

MILTON PINHEIRO (ORG.)

prefácio: Marcos Del Roio

orelha: Marcelo Ridenti

376 páginas

isbn: 978-85-7559-366-0

Coletânea de ensaios de diversos pesquisadores, enfatiza a centralidade do caráter de classe da ditadura militar para compreender suas origens, bem como seu legado.



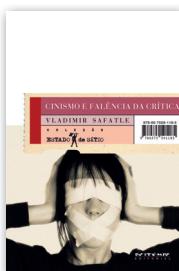
O que resta da ditadura a exceção brasileira

EDSON TELES e VLADIMIR SAFATLE (ORGs.)

352 páginas

isbn: 978-85-7559-155-0

Com textos de diversos intelectuais, relata a maneira insidiosa que a ditadura militar brasileira encontrou de permanecer em diversos setores da nossa sociedade.



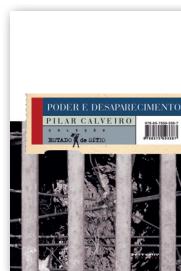
Cinismo e falácia da crítica

VLADIMIR SAFATLE

216 páginas

isbn: 978-85-7559-118-5

O cinismo aparece não somente como uma distorção em relação a princípios morais, mas descreve um descompasso na compreensão da racionalidade como processo de constituição de valores.



Poder e desaparecimento

os campos de concentração na Argentina

PILAR CALVEIRO

tradução: Fernando Correa Prado

prefácio: Janaína de Almeida Teles

introdução: Juan Gelman

orelha: Maria Helena Rolim Capelato

192 páginas

isbn: 978-85-7559-338-7

Uma lúcida e profunda reflexão sobre os campos de extermínio criados na ditadura militar argentina.



A era da indeterminação

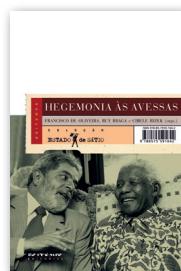
FRANCISCO DE OLIVEIRA e CIBELE RIZEK

orelha: Paulo Arantes

376 páginas

isbn: 978-85-7559-096-6

Esta coletânea procura investigar as contradições da realidade brasileira no marco da privatização das decisões, e a redução da esfera pública e o estado de exceção como paradigmas de governo.



Hegemonia às avessas economia, política e cultura na era da servidão financeira

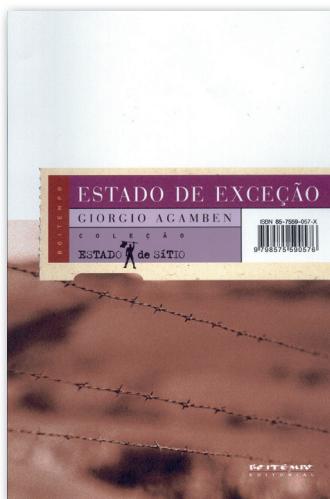
FRANCISCO DE OLIVEIRA, RUY BRAGA e CIBELE RIZEK (ORGs.)

400 páginas

isbn: 978-85-7559-164-2

Em coletânea de ensaios de diversos pesquisadores, o livro busca decifrar a hegemonia 'lulista' e as contradições de nosso tempo, passando por economia, sociologia, urbanismo e ciência política.

Giorgio Agamben



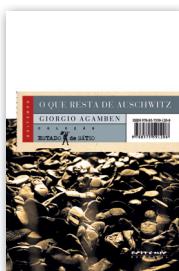
Estado de exceção

Homo Sacer, II, I

GIORGIO AGAMBEN

tradução: Iraci D. Poleti
orelha: Gilberto Bercovici
144 páginas
isbn: 978-85-7559-057-7

Agamben analisa a figura do “estado de exceção” e outras formas pelas quais o Estado nega constituições e direitos, estabelecendo um poder além de regulamentações e controles.



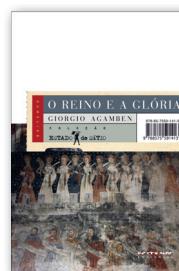
O que resta de Auschwitz

o arquivo e a testemunha (Homo Sacer, III)

GIORGIO AGAMBEN

tradução: Selvino J. Assmann
apresentação: Jeanne Marie Gagnebin
168 páginas
isbn: 978-85-7559-120-8

Este livro examina a literatura produzida por sobreviventes de Auschwitz a partir das questões éticas e filosóficas que emergem de seus relatos.



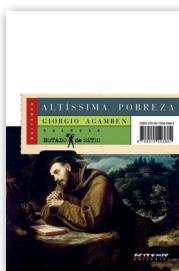
O reino e a glória

uma genealogia teológica da economia e do governo (Homo Sacer, II, 2)

GIORGIO AGAMBEN

tradução: Selvino J. Assmann
328 páginas
isbn: 978-85-7559-141-3

Fruto de pesquisa sobre como e por que o poder vem tomando a forma de uma oikonomia, ou seja, um governo dos homens.



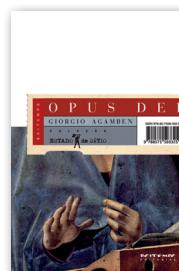
Altíssima pobreza

regras monásticas e forma de vida [Homo Sacer, IV, 1]

GIORGIO AGAMBEN

tradução: Selvino J. Assmann
orelha: Edson Teles
160 páginas
isbn: 978-85-7559-388-2

O livro parte de uma leitura vigorosa do fenômeno fascinante do monasticismo ocidental, reconstruindo em detalhe a vida dos monges.



Opus dei

Arqueologia do ofício [Homo Sacer, II, 5]

GIORGIO AGAMBEN

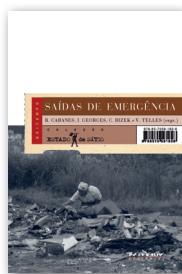
tradução: Daniel Arruda Nascimento
144 páginas
isbn: 978-85-7559-332-5

O autor volta sua arqueologia filosófica ao universo sacerdotal, ou seja, aos sujeitos a quem compete o “ministério do mistério”.

[VER TAMBÉM](#)

Giorgio Agamben, p. 22

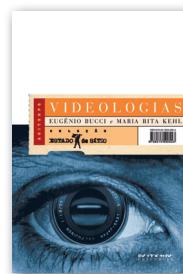
Outros autores



Saídas de emergência ganhar/perder a vida na periferia de São Paulo

CIBELE RIZEK, ISABEL GEORGES, ROBERT CABANES E VERA DA SILVA TELLES (ORG.)
prefácio: Francisco de Oliveira
posfácio: Michel Pialoux
480 páginas
isbn: 978-85-7559-182-6

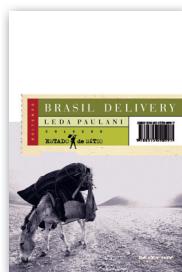
Os textos de diversos autores desta coletânea – resultado de pesquisas publicadas originalmente na França – revelam as faces da moeda chamada São Paulo: sexo, drogas e *rock'n' roll*, emprego, desemprego, violência pública e violência privada.



Videologias ensaios sobre televisão

EUGÊNIO BUCCI E MARIA RITA KEHL
prefácio: Marilena Chauí
orelha: Vladimir Safatle
254 páginas
isbn: 85-7559-055-3

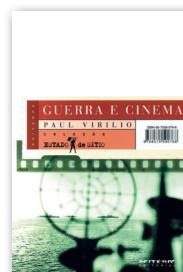
Livro que une visão crítica e psicanálise para dissecar as relações entre mitologias, ideologias e televisão – abordando temas como violência, *reality shows*, política e direitos do telespectador.



Brasil Delivery servidão financeira e estado de emergência econômico

LEDA PAULANI
orelha: Paulo Arantes
152 páginas
isbn: 978-85-7559-115-4

A economista se dispõe a refletir sobre o que aconteceu, após a chegada ao poder, com o projeto de partido e de governo formulado pelo Partido dos Trabalhadores.



Guerra e cinema logística da percepção

PAUL VIRILIO
tradução: Paulo Roberto Pires
prefácio: Ruy Sardinha Lopes
208 páginas
isbn: 85-7559-076-6

Virilio esmiúça a evolução histórica do cinema e da arte militar no século XX, principalmente durante as duas guerras mundiais e a Guerra Fria.



O poder global e a nova geopolítica das nações

JOSÉ LUÍS FIORI
orelha: Tariq Ali
264 páginas
isbn: 978-85-7559-099-7

Os textos costuram *insights* do autor sobre a conjuntura política nos primeiros anos do século XXI e uma densa teoria sobre a situação do sistema mundial moderno.



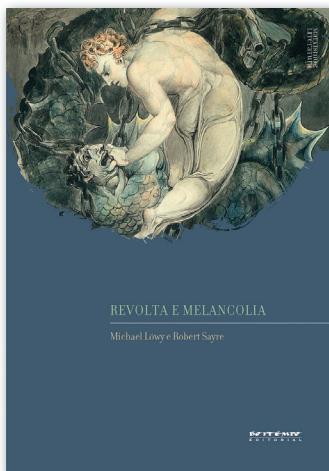
Evidências do real os Estados Unidos pós-11 de Setembro

SUSAN WILLIS
tradução: Marcos Soares e Marcos Fabris
128 páginas
isbn: 978-85-7559-110-9

O livro analisa os atentados de 11 de Setembro de 2001 e seus desdobramentos para a sociedade norte-americana, através de um viés cultural e político.

A coleção resgata a análise da literatura do ponto de vista da teoria crítica, em reflexões sobre a cultura e seu papel transformador. Outra de suas linhas importantes é a publicação de textos que primam por conjugar a qualidade literária com o engajamento político.

Michael Löwy



Revolta e melancolia

MICHAEL LÖWY E ROBERT SAYRE

orelha: Marcelo Ridenti

tradução: Nair Fonseca

288 páginas

isbn: 978-85-7559-437-7

O romantismo é analisado como interpretação de mundo que surgiu como oposição ao capitalismo na aurora da Modernidade e, portanto, como possível arma revolucionária.



Walter Benjamin: aviso de incêndio uma leitura das teses “Sobre o conceito de história”

MICHAEL LÖWY

160 páginas

isbn: 978-85-7559-059-1

Michael Löwy analisa os últimos escritos (de 1940) de Walter Benjamin sobre o conceito de história.



O capitalismo como religião

WALTER BENJAMIN

organização: Michael Löwy

192 páginas

isbn: 978-85-7559-329-5

A coletânea, organizada por Michael Löwy, explora a relação de Benjamin com a tese de Max Weber, bem como a tradição do anticapitalismo romântico.



Lucien Goldmann ou a dialética da totalidade

MICHAEL LÖWY E SAMI NAÏR

192 páginas

isbn: 978-85-7559-128-4

Este livro oferece uma introdução ao pensamento de Lucien Goldmann, cuja obra representa um humanismo marxista radical.

VER TAMBÉM

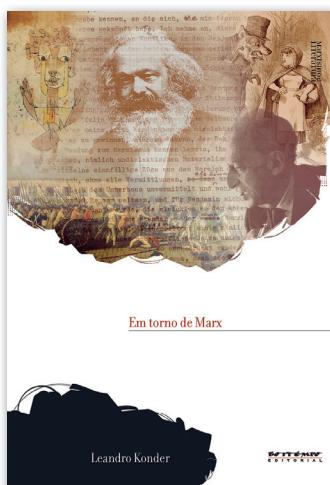
[A jaula de aço, p. 17](#)

[Revolução, p. 16](#)

[A teoria da revolução no jovem Marx, p. 17](#)

Leandro Konder

Nascido em 1936, em Petrópolis (RJ), é filho de Valério Konder, médico sanitário e líder comunista. Formado em Direito, Leandro exilou-se em 1972, após ser preso e torturado pelo regime militar, e morou na Alemanha e depois na França até seu regresso ao Brasil em 1978. Doutorou-se em Filosofia em 1987 no Instituto de Filosofia e Ciências Sociais da UFRJ. Foi professor do Departamento de Educação da PUC-RJ e do Departamento de História da UFF. Em 2002 foi eleito o Intelectual do Ano pelo Fórum do Rio de Janeiro, da UERJ. Um dos maiores estudiosos do marxismo no país, coordenou, com Michael Löwy, a coleção Marxismo e Literatura, da Boitempo. Faleceu em 2014.



Em torno de Marx

136 páginas
isbn: 978-85-7559-167-3

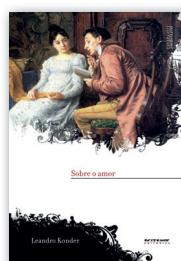
Uma revisão de fôlego do legado marxista, passando por vida e obra de Karl Marx, a tradição marxista ocidental e sua recepção e repercussão no Brasil.



As artes da palavra elementos para uma poética marxista

112 páginas
isbn: 85-7559-066-9

Neste livro, Konder faz um estudo introdutório às “artes da palavra” – poesia, romance, ensaio, crônica, cartas, teatro – e abre uma discussão acerca do realismo.



Sobre o amor

176 páginas
isbn: 978-85-7559-094-2

Com erudição, clareza e humor, o autor aborda um tema universal da literatura: o amor. Traz as concepções e as experiências de alguns clássicos da literatura, da filosofia e das ciências humanas.

[VER TAMBÉM](#)

Leandro Konder: a revanche da dialética, p. 69

Margem Esquerda 3 e 5, p. 54

Outros autores



A cidade das letras

ÁNGEL RAMA

prefácio: Mario Vargas Llosa
orelha: Flávio Aguiar
quarta Capa: Antonio Cândido
tradução: Emir Sader
160 páginas
isbn: 978-85-7559-428-5

O renomado crítico literário uruguai se debruça sobre o tema da relação entre o desenvolvimento da cidade latino-americana e seus intelectuais.

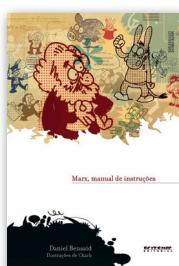


Profanações

GIORGIO AGAMBEN

96 páginas
isbn: 978-85-7559-093-5

Da pornografia à paródia, do desejo à magia, o autor trabalha com uma narrativa composta de episódios que revelam, no todo, uma discussão profunda sobre estética e política.



Marx, manual de instruções

DANIEL BENSAÏD, COM ILUSTRAÇÕES DE CHARB
tradução: Nair Fonseca
192 páginas
isbn: 978-85-7559-346-2

O filósofo e ativista político francês Daniel Bensaïd oferece uma divertida introdução à vida e obra do pensador alemão. O livro é ilustrado com bem-humoradas charges do cartunista Charb, editor do Charlie Hebdo morto no atentado contra a redação da revista.



Defesa do marxismo

JOSÉ CARLOS MARIÁTEGUI

tradução e apresentação: Yuri Martins Fontes
orelha: Carlos Nelson Coutinho
isbn: 978-85-7559-181-9

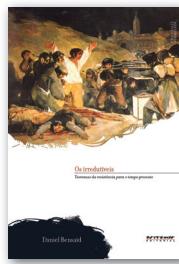
Nesta seleção inédita de textos, o leitor tem contato com a interpretação que o escritor peruano faz de Marx ao revelar o proletariado na América Latina e seu potencial revolucionário.



Do sonho às coisas retratos subversivos

JOSÉ CARLOS MARIÁTEGUI
tradução: Luiz Bernardo Pericás
160 páginas
isbn: 85-7559-061-8

Este livro reúne textos que analisam personagens do seu tempo, como Mussolini, Gandhi, Trotsky, Gorki, Wells, entre outros.



Os irredutíveis teoremas da resistência para o tempo presente

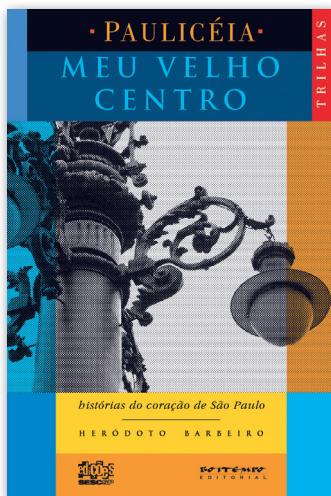
DANIEL BENSAÏD

tradução: Wanda Caldeira Brant
104 páginas
isbn: 978-85-7559-107-9

Contra a retórica do cinismo e da apatia, o autor ataca a lógica pós-moderna em cinco teoremas.

■ PAULICEIA ■ Coordenação Emir Sader

O resgate de personagens, bairros, instituições e textos literários sobre a cidade e o estado de São Paulo é o objetivo da Coleção Pauliceia. Uma nova visão sobre como se construiu, nas artes, no esporte, na política, na academia e principalmente nas ruas, a identidade da metrópole de expansão acelerada e mistura de culturas.

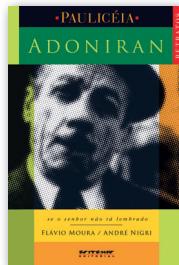


Meu velho centro histórias do coração de São Paulo

HERÓDOTO BARBEIRO

prefácio: Milton Jung
160 páginas
isbn: 978-85-7559-042-3
coedição: Sesc-SP

O autor nasceu, cresceu e vive no Centro de São Paulo. As características e as mudanças pelas quais passou esse lugar agitado são contadas neste livro.

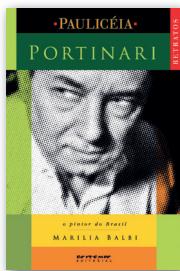


Adoniran se o senhor não tá lembrado

FLÁVIO MOURA E ANDRÉ NIGRI

168 páginas
isbn: 85-7559-018-9

Um delicioso retrato do compositor Adoniran Barbosa, e também um perfil da São Paulo dos anos 1950 e 1960, quando era possível falar de anônimos como Inês, Arnesto, Matogrosso, Iracema...

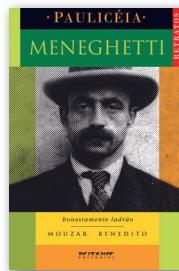


Portinari o pintor do Brasil

MARÍLIA BALBI

176 páginas
isbn: 85-7559-039-1

Portinari foi um artista sensível aos problemas sociais, denunciando em sua obra a precariedade da vida do trabalhador rural, os horrores da guerra, entre outros temas.



Meneghetti o gato dos telhados

MOUZAR BENEDITO

136 páginas
isbn: 978-85-7559-157-4

Biografia do criminoso italiano Gino Amleto Meneghetti, radicado no Brasil, que ficou famoso no país por seus roubos e fugas espetaculares.

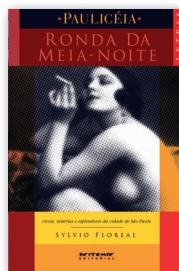


Semana de 22 entre vaias e aplausos

MARCIA CAMARGOS

184 páginas
isbn: 85-7559-020-0

Rico em iconografia, o livro se propõe analisar esse que foi o principal marco do movimento modernista brasileiro sob um olhar diferente do usual.



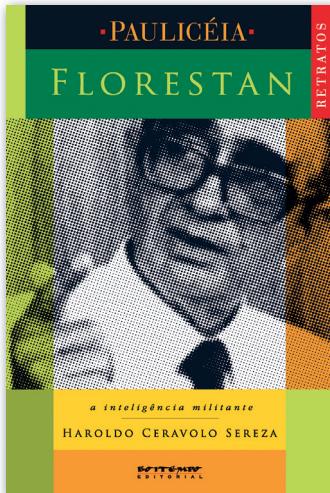
Ronda da meia-noite vícios, misérias e esplendores da cidade de São Paulo

SYLVIO FLOREAL

192 páginas
isbn: 978-85-7559-017-1

Crônicas que permitem recompor a cena da intensa vida noturna da cidade de São Paulo nas primeiras décadas do século XX.

■ PAULICEIA ■



Florestan

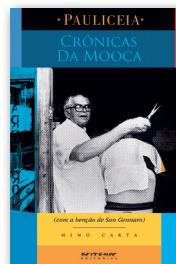
a inteligência militarista

HAROLDO CERAVOLO SEREZA

240 páginas

isbn: 978-85-7559-075-1

O autor trata das relações de Florestan Fernandes com a USP, Roger Bastide, Octavio Ianni, Antonio Cândido, Lula e com o Partido dos Trabalhadores.



Crônicas da Mooca

(com a bênção de San Gennaro)

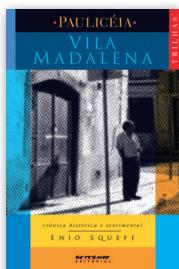
MINO CARTA

ensaio fotográfico de Hélio Campos Mello

96 páginas

isbn: 978-85-7559-142-0

Este livro relata lembranças da antiga Mooca, no tempo em que as pessoas levavam as suas cadeiras para conversar sob a luz da lua na calçada no bairro.



Vila Madalena

crônica histórica e sentimental

ENIO SQUEFF

208 páginas

isbn: 85-7559-019-7

A leitura destas crônicas nos faz entender por que a Vila Madalena é um bairro agitado por bares e como a vizinhança foi atraíndo artistas, boêmios, *hippies* e estudantes.



Teatro de Arena

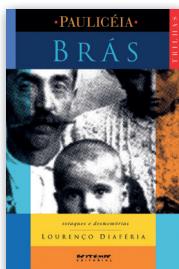
uma estética de resistência

IZAÍAS ALMADA

160 páginas

isbn: 978-85-7559-043-0

De seus seminários de dramaturgia surgiram intelectuais que ajudaram a fundar um jeito brasileiro de representar.



Brás

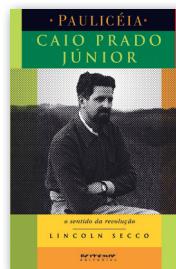
sotaques e desmemórias

LOURENÇO DIAFÉRIA

200 páginas

isbn: 978-85-7559-022-5

O autor apresenta o bairro do Brás pelas ruas, indústrias, lojas e pessoas, sempre permeado pelos trilhos do trem do progresso.



Caio Prado Júnior

o sentido da revolução

LINCOLN SECCO

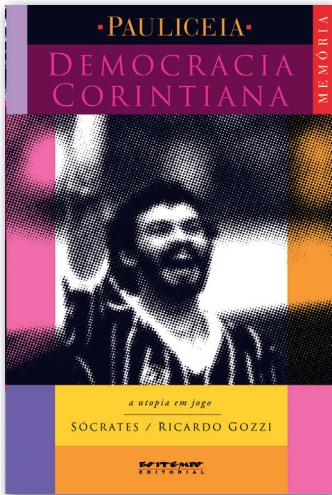
apresentação: Ricardo Musse

256 páginas

isbn: 978-85-7559-121-5

A trajetória do historiador, geógrafo e militante comunista Caio Prado Júnior é contada nesta intensa biografia, sensível às dinâmicas históricas de seu tempo.

■ PAULICEIA ■



Democracia corintiana

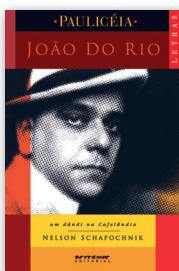
a utopia em jogo

RICARDO GOZZI E SÓCRATES

184 páginas

isbn: 978-85-7559-021-8

Narra o momento histórico do futebol, em que a democracia triunfou sobre a corrupção já vigente nos clubes, provando ser possível moralizar o esporte.



João do rio

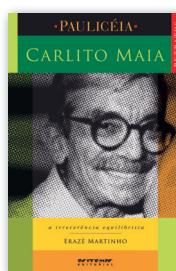
um dândi na Cafelândia

NELSON SCHAPOCHNIK (ORG.)

232 páginas

isbn: 978-85-7559-029-4

Coletânea composta de 31 crônicas, reportagens e conferências de João do Rio, originalmente publicadas em jornais e revistas no período de 1904 a 1921.



Carlito Maia

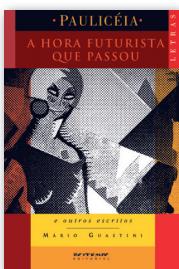
a irreverência equilibrista

ERAZÉ MARTINHO

176 páginas

isbn: 978-85-7559-031-7

Erazé Martinho nos brinda com memórias que retratam as faces irreverente, amiga e boa de briga desse mineiro-paulistano que foi um grande publicitário, além de defensor da liberdade.



A hora futurista que passou e outros escritos

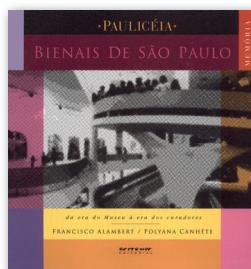
MÁRIO GUASTINI

organização: Nelson Schapochnik

240 páginas

isbn: 978-85-7559-074-4

Esta obra recupera a importante história dos opositores do modernismo no Brasil.



As bienais de São Paulo

da era do Museu à era dos curadores

FRANCISCO ALAMBERT
E POLYANA CANHETE

260 páginas

isbn: 978-85-7559-050-8

Um retrato da história das bienais de arte de São Paulo, da primeira, de 1951, até os dias de hoje, na era dos curadores.

Margem ESQUERDA

Margem Esquerda: ensaios marxistas recupera o marxismo como método de análise e arsenal teórico para a transformação social. Semestral, a publicação traz análises sobre o capitalismo, sobre a situação brasileira e mundial, estudos sobre clássicos do marxismo e entrevistas com importantes intelectuais.

Após décadas de hegemonia do neoliberalismo e do pensamento único, o marxismo ressurge como o único horizonte teórico capaz de explicar as contradições do modo de produção capitalista e suas formas de reprodução, bem como apontar caminhos para a sua necessária superação.

Em seus doze anos de intensa atividade, a *Margem Esquerda* vem contribuindo incisivamente na difusão da teoria marxista, consolidando-se como um importante espaço de debate teórico e político da esquerda brasileira.



Margem Esquerda 25

Dossiê: Crise na universidade

Entrevista: Milton Temer

Artigos: István Mészáros, Roberto Leher, Marco Santana, Maria da Graça Druck, Ruy Braga, Alvaro Bianchi, Michael Burawoy, dentre outros

Margem Esquerda 24

Dossiê: Cidades em conflito, conflitos nas cidades

Entrevista: Immanuel Wallerstein

Artigos: Emir Sader, Flávio Villaça, João Sette Whitaker Ferreira, José Paulo Netto e Leon Trotsky, dentre outros

Margem Esquerda 23

Dossiê: Brasil, que desenvolvimento?

Entrevista: Emilia Viotti da Costa

Artigos: Michael Löwy, Moishe Postone e Perry Anderson, dentre outros

Margem Esquerda 22

Dossiê: 50 anos do golpe

Entrevista: Luiz Alberto Moniz Bandeira

Artigos: Alex Callinicos, István Mészáros, Michael Löwy e Miguel Urbano Rodrigues, dentre outros

Margem Esquerda 21

Dossiê: Maioridade penal

Entrevista: Carlos Nelson Coutinho

Artigos: Álvaro García Linera, David Riazanov e Jacob Gorender, dentre outros

Margem Esquerda 20

Dossiê: Os donos da voz

Entrevista: Fernando Martínez Heredia

Artigos: David Harvey, Friedrich Engels, Gilberto Maringoni, Maria Orlando Pinassi e Oscar Niemeyer, dentre outros

Margem Esquerda 19

Dossiê: Comissão da Verdade
Entrevista: José Luiz Del Roio
Artigos: Antonino Infracna, Edson Teles, Michael Löwy, Osvaldo Coggiola e Virgínia Fontes, dentre outros

Margem Esquerda 18

Dossiê: Nova era de precarização estrutural do trabalho?
Entrevista: Leonardo Boff
Artigos: Giovanni Alves, Guillermo Almeyra, Heinrich Heine, Marcello Musto, Michael Löwy e Ricardo Antunes, dentre outros

Margem Esquerda 17

Dossiê: Novas perspectivas do socialismo
Entrevista: Vânia Bambirra
Artigos: Fredric Jameson, Friedrich Engels, István Mészáros e Vladimir Safatle, dentre outros

Margem Esquerda 16

Dossiê: Hegemonia norte-americana: Estado e perspectivas
Entrevista: David Harvey
Artigos: Slavoj Žižek, Demetrio Cherobini e Alain Badiou, dentre outros

Margem Esquerda 15

Dossiê: Teorias do Estado na América Latina hoje
Entrevista: José Saramago
Artigos: Michael Löwy, David Harvey, Anita Simis e Luiz Bernardo Pericás, dentre outros

Margem Esquerda 14

Dossiê: Imperialismo, ecologia e crise estrutural
Entrevista: Jean Lojkine
Artigos: Perry Anderson, Slavoj Žižek, Michael Löwy e Mike Davis, dentre outros

Margem Esquerda 13

Dossiê: Hegemonia em tempos de crise
Entrevista: Marilena Chauí
Artigos: Marcelo Musto, Immanuel Wallerstein e François Chesnais, dentre outros

Margem Esquerda 12

Dossiê: Resistências populares na cidade neoliberal
Entrevista: Mike Davis
Artigos: Paulo Arantes, Slavoj Žižek, Samir Amin e Paul Sweezy, dentre outros

Margem Esquerda 11

Dossiê: 1968, o ano que (quase) mudou o mundo
Entrevista: Maria da Conceição Tavares
Artigos: Tariq Ali, Nicolas Tertulian, Michael Burawoy e João Peschanski, dentre outros

Margem Esquerda 10

Dossiê: 90 anos da Revolução Russa
Entrevista: Francisco de Oliveira
Artigos: Tony Wood, Roberto Leher, Göran Therborn e Daniel Bensaïd, dentre outros

Margem Esquerda 9

Dossiê: América Latina: continuísmo ou rupturas?
Entrevista: Jacob Gorender
Artigos: Miguel Urbano, Claudio Katz e José Luís Fiori, dentre outros

Margem Esquerda 8

Dossiê: Violência urbana
Entrevista: Boaventura de Souza Santos
Artigos: Loïc Wacquant, Vera Malaguti Batista e Heloisa Fernandes, dentre outros

Margem Esquerda 7

Dossiê: A esquerda
Entrevista: István Mészáros
Artigos: Ricardo Antunes, Afrânio Mendes Catani, Lincoln Secco e Antonino Infracna, dentre outros

Margem Esquerda 6

Dossiê: Conservadorismo
Entrevista: Alex Callinicos
Artigos: Régis Debray, Carlos Eduardo Martins, Márcio Naves, Otilia Arantes, dentre outros

Margem Esquerda 5

Dossiê: “Novo imperialismo”
Entrevista: Leandro Konder
Artigos: David Harvey, Giovanni Arrighi, Domenico Losurdo e Carlos Nelson Coutinho, dentre outros

Margem Esquerda 4

Dossiê: Partidos políticos
Entrevista: Michael Löwy
Artigos: John Holloway, Marcos Del Roio, Marcelo Backes e Ana Esther Ceceña, dentre outros

Margem Esquerda 3

Dossiê: Golpe de 64
Entrevista: Jean-Claude Bernardet
Artigos: Marcelo Ridenti, Ruy Mauro Marini, Leandro Konder, Michael Löwy e Slavoj Žižek, dentre outros

Margem Esquerda 2

Dossiê: Cuba
Artigos: Jacob Gorender, Wolfgang Leo Maar e Olgária Matos, dentre outros

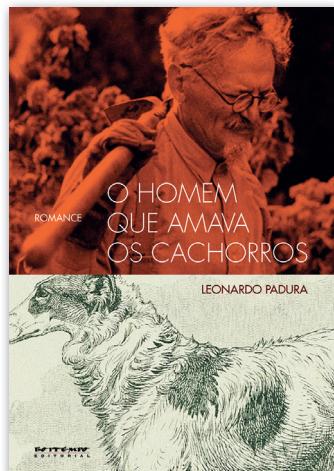
Margem Esquerda 1

Dossiê: Guerra
Artigos: István Mészáros, Ricardo Antunes e Immanuel Wallerstein, dentre outros

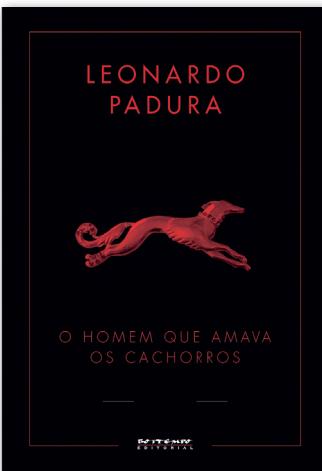
Ficção

Leonardo Padura

Nascido em Havana em 1955, Leonardo Padura Fuentes é pós-graduado em Literatura Hispano-Americana, romancista, ensaísta, jornalista e autor de roteiros para cinema. Ganhou reconhecimento internacional com sua série de romances policiais estrelada pelo detetive Mario Conde e, em 2009, com *O homem que amava os cachorros*, consolidou-se definitivamente no mundo literário, recebendo diversos prêmios internacionais. Pelo conjunto de sua obra, Padura recebeu ainda o Premio Nacional de Literatura de Cuba, em 2012, e o Princesa de Asturias, da Espanha, em 2015.



Edição brochura:
592 páginas
isbn: 978-85-7559-445-2

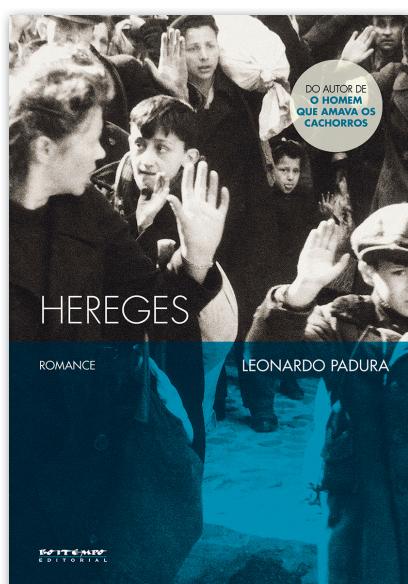


Edição de colecionador:
608 páginas
isbn: 978-85-7559-444-5

O homem que amava os cachorros

apresentação: Frei Betto
prefácio: Gilberto Maringoni

Em uma praia de Havana, dois cães medeiam o improvável encontro entre um escritor frustrado, um misterioso estrangeiro e a História. Reconstruindo as trajetórias do líder soviético Leon Trotsky e de seu assassino, o militante espanhol Ramón Mercader, *O homem que amava os cachorros* conduz o leitor pelos impasses da grande utopia revolucionária do século XX e por seus desdobramentos em nosso tempo. Um romance épico e universal, magistralmente escrito.



Hereges

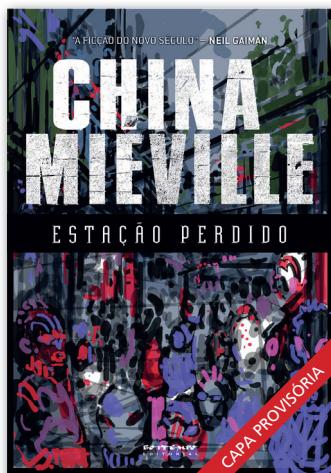
512 páginas
isbn: 978-85-7559-447-6

Um garoto judeu refugia-se em Cuba durante a Segunda Guerra Mundial. No século XVII, um aspirante a pintor rompe com os mandamentos de sua religião ao buscar os ensinamentos de Rembrandt. Nos dias atuais, uma jovem cubana busca afirmar suas paixões. Em seu novo romance, Leonardo Padura narra a história dessas três personagens que nutrem, em comum, um herético amor pela liberdade.

Ficção

China Miéville

Nascido na Inglaterra em 1972, é formado em antropologia social pela Universidade de Cambridge, com mestrado e doutorado em filosofia do direito internacional pela London School of Economics. Um dos maiores nomes da ficção científica contemporânea, acadêmico marxista e militante de esquerda, é professor de escrita criativa na Warwick University, foi um dos fundadores do Left Unity e é membro da International Socialist Organization. Autor premiado, foi duplamente contemplado pelo British Fantasy Award, recebeu três vezes o Arthur C. Clarke Award e ganhou por *A cidade & a cidade* o Hugo Award, o prêmio mais importante dedicado aos livros de ficção científica.

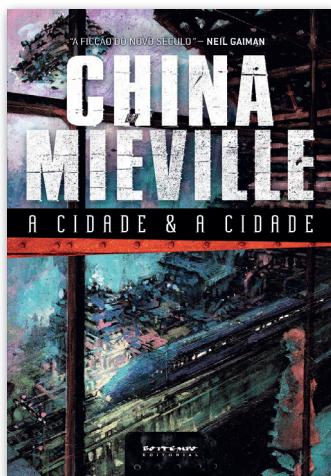


Estação Perdida

tradução: Fábio Fernandes e José Baltazar Pereira Júnior

Previsão de lançamento: novembro de 2015

No premiadíssimo romance que consagrou o autor como um dos maiores nomes da fantasia e da ficção científica contemporânea, conhecemos a cidade-estado de Nova Crobuzon, onde magia e tecnologia steampunk convivem em um cenário capitalista em processo de industrialização. São tempos difíceis para o proletariado, composto de diversas espécies de criaturas. No submundo urbano, acompanhamos cientistas excêntricos, artistas independentes, trabalhadores braçais e mafiosos, em uma narrativa repleta de criaturas insólitas.



A cidade e a cidade

tradução: Fábio Fernandes

orelha: Ronaldo Bressane

292 páginas

isbn: 978-85-7559-413-1

O romance é ambientado em Beszel e Ul Qoma, duas cidades do Leste Europeu que ocupam o mesmo espaço territorial, mas são apartadas por fronteiras invisíveis que proíbem os cidadãos de interagirem com seus vizinhos. Perceber o outro é considerado o crime mais grave que se possa cometer e todos são fiscalizados pela misteriosa entidade conhecida como a Brecha. É neste cenário que o detetive Tyador Borlú investigará o assassinato de uma jovem estrangeira, em uma trama que envolve conspirações, arqueologia e movimentos sociais.

The Scar

Previsão de lançamento: novembro de 2016

[VER TAMBÉM](#)

Artigo “Marxismo e fantasia”, publicado na Margem Esquerda 23, p. 53

Iron Council

Previsão de lançamento: novembro de 2017

Ficção

Edyr Augusto

Edyr Augusto é um escritor e jornalista paraense. Nascido em Belém, em 1954, inicia sua carreira como dramaturgo no final dos anos 1970. Escritor e diretor de teatro, Edyr trabalhou como radialista, redator publicitário, autor de jingles, além de produzir poesia e crônicas. Sua estreia como romancista se dá em 1998, com a publicação de *Os éguas*. Quadro desolador da metrópole amazonense, seus *thrillers* regionalistas mergulham no ritmo frenético da decadência e da violência urbana. Em 2013 foi descoberto na França, onde teve seus livros traduzidos, sendo agraciado em 2015 com o Prêmio Caméléon.



Pssica

orelha: Daniel Galera
coedição: Samauma Editorial
96 páginas
isbn: 978-85-7559-446-9

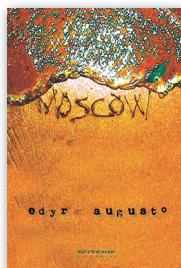
Numa história sobre tráfico humano, encontram-se para uma jornada de azar uma adolescente vendida como prostituta, um marceneiro imigrante e um jovem criminoso.



Selva concreta

orelha: Marcelo Damaso
coedição: Samauma Editorial
112 páginas
isbn: 978-85-7559-286-1

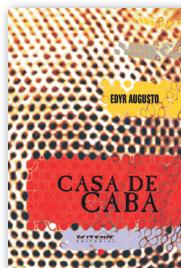
Um retrato novo do Brasil contemporâneo, que apresenta as patologias e vícios do submundo próprios às metrópoles brasileiras.



Moscow

orelha: Cacá Carvalho
68 páginas
isbn: 978-85-8593-493-4

Narrativa brutal e claustrofóbica, centrada em primeira pessoa na voz de um jovem marginal nas ruas de Belém do Pará.



Casa de caba

orelha: Marcelino Freire
88 páginas
isbn: 978-85-7559-046-4

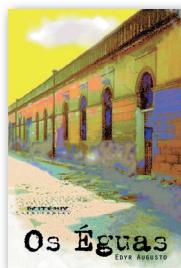
Obra literária sobre vingança e política, narra a trajetória da paraense Isabela Patri em sua relação de amante com Wladimir Turvel, político e traficante que invalidou o pai da garota.



Um sol para cada um

168 páginas
isbn: 978-85-7559-122-2

Com tenebroso realismo e linguagem precisa, os 36 contos e seus personagens oferecem uma perturbadora visão de Belém do Pará.



Os Éguas

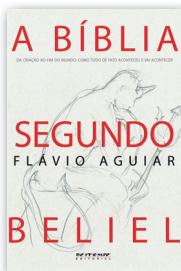
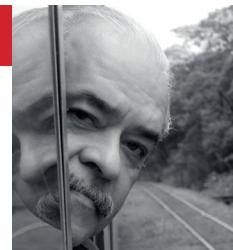
prefácio: Pedro Galvão
200 páginas
isbn: 978-85-8593-424-8

Trama policial estrelada por um “detetive mediano”, é um relato em linguagem regional que acompanha todos os lugares da cidade, dos centros de poder até o submundo decadente.

Ficção

Flávio Aguiar

Nascido em Porto Alegre (RS), em 1947, reside atualmente na Alemanha, onde atua como correspondente para publicações brasileiras. Pesquisador e professor aposentado de Literatura Brasileira da Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da USP, tem mais de trinta livros de crítica literária, ficção e poesia publicados. Ganhou por três vezes o Prêmio Jabuti da Câmara Brasileira do Livro.



A Bíblia segundo Beliel da Criação ao Fim do Mundo: como tudo de fato aconteceu e vai acontecer

120 páginas
isbn: 978-85-7559-297-7

O livro reúne narrativas bíblicas narradas por seus coadjuvantes, em uma pornochanchada que vai do começo dos tempos ao fim do mundo.

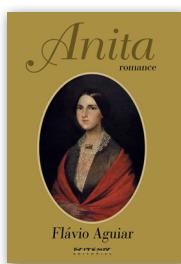


Crônicas do mundo ao revés

apresentação: Maria Rita Kehl
orelha: Roniwalter Jatobá

144 páginas
isbn: 978-85-7559-170-3

Reúne dezenove contos e crônicas sobre temas que vão da história familiar do autor aos tempos da ditadura militar e suas cicatrizes.



Anita

romance

336 páginas
isbn: 978-85-7559-165-9

Romance histórico vencedor do Prêmio Jabuti de Melhor Romance de 2000, Anita tem como pano de fundo a vida das personagens históricas Anita e Giuseppe Garibaldi, suas lutas republicanas no sul do Brasil, pela independência do Uruguai e reunificação italiana.



A escola e a letra

FLÁVIO AGUIAR E OG DORIA
(ORG.)

216 páginas
isbn: 978-85-7559-114-7

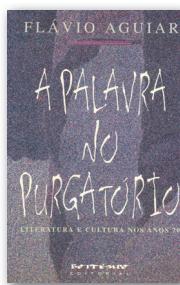
Reunião de textos dos mais importantes autores da nossa literatura, tematizando a escola e o ensino.



Com palmos medida terra, trabalho e conflito na literatura brasileira

ilustrações: Enio Squeff
prefácio: Antonio Cândido
coedição: Fundação Perseu Abramo
416 páginas
isbn: 85-85934-31-x

Uma antologia de textos que tem como tema a questão da terra no Brasil e os diversos problemas e fenômenos político-sociais que dela derivam: as sesmarias e latifúndios, a monocultura, a escravidão, o mandonismo local, o coronelismo, a reforma agrária, os sem-terra e outros.



A palavra no purgatório literatura e cultura nos anos 70

232 páginas
isbn: 85-85934-13-1

Flávio Aguiar resgata o espírito de resistência e as cicatrizes da repressão e da censura que marcaram um período da vida brasileira, trazendo para o leitor de hoje um registro valioso sobre a produção literária e cultural daquele momento.

VER TAMBÉM

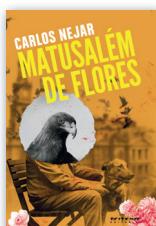
Intérpretes do Brasil, p. 11

Margem Esquerda 6, 7, 11, 19, 22 e 23, p. 53-4

As utopias de Michael Löwy, p. 72

Ficção

Outros autores



Matusalém de Flores

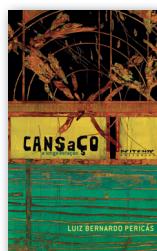
CARLOS NEJAR

orelha: Antônio Torres

216 páginas

isbn: 978-85-7559-392-9

O romance trata do quixotesco Matusalém, de seu cachorro Crisóstomo, Sancho Pança canino, e do povo de Pedra das Flores.



Cansaço, a longa estação

LUIZ BERNARDO PERICÁS

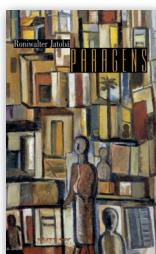
prefácio: Antonio Abujamra

orelha: Flávio Aguiar

96 páginas

isbn: 978-85-7559-192-5

Punaré e Baraúna, moradores de um sertão imaginário e mágico, se apaixonam por Cicica, e este fato causará uma mudança radical em suas vidas.



Paragens

RONIWALTER JATOBÁ

prefácio: Flávio Aguiar

176 páginas

isbn: 85-7559-040-5



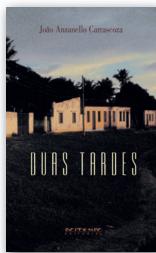
Soledad no Recife

URARIANO MOTA

prefácio: Flávio Aguiar

120 páginas

isbn: 978-85-7559-138-3



Duas tardes

JOÃO ANZANELLO CARRASCOZA

orelha: Luiz Ruffato

112 páginas

isbn: 85-85934-99-9



Mesmo a noite sem luar tem lua

LOURENÇO DIAFÉRIA

prefácio: Roniwalter Jatobá

248 páginas

isbn: 978-85-7559-106-2



Geração 90: manuscritos de computador

os melhores contistas brasileiros surgidos no final do século XX

NELSON DE OLIVEIRA (ORG.)

266 páginas

isbn: 978-85-85934-87-3



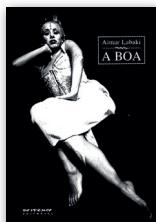
Geração 90: os transgressores

os melhores contistas brasileiros surgidos no final do século XX

NELSON DE OLIVEIRA (ORG.)

344 páginas

isbn: 85-7559-023-5



A boa

AIMAR LABAKI

Posfácio: Mariângela Alves de Lima

orelha: Walderez de Barros

72 páginas

isbn: 85-85934-46-8



A agenda do velho comunista

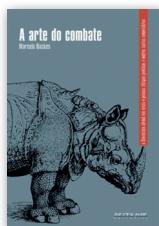
ANDRÉ COSTA NUNES

112 páginas

isbn: 85-7559-071-5

Ficção

Outros autores



A arte do combate
a literatura alemã em chispas
poéticas

MARCELO BACKES

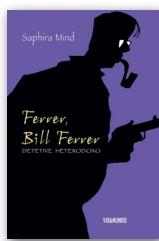
368 páginas
isbn: 85-7559-010-3



Cartas a Legba
um texto encontrado

SUSAN WILLIS (ORG.)

104 páginas
isbn: 85-7559-113-0



Ferrer, Bill Ferrer
detetive heterodoxo

SAPHIRA MIND

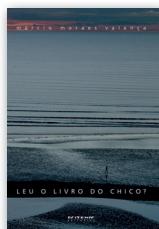
tradução: Mouzar Benedito
128 páginas
isbn: 85-87767-09-7



Horizonte silencioso

MARIA LÚCIA MEDEIROS

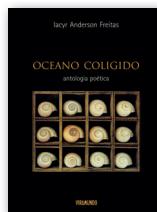
72 páginas
isbn: 85-85934-69-7



Leu o livro do Chico?

MÁRCIO MORAES VALENÇA

80 páginas
isbn: 85-7559-051-0



Oceano coligido
antologia poética (1980-2000)

IACYR ANDERSON FREITAS

prefácio: Fernando Furtado
248 páginas
isbn: 85-87767-04-6



O presidente que sabia javanês

CARLOS HEITOR CONY E ANGELI

200 páginas
isbn: 85-85934-67-0



Terpsícore

MACHADO DE ASSIS

48 páginas
isbn: 85-85934-06-9



Pequena enclopédia
sanitária

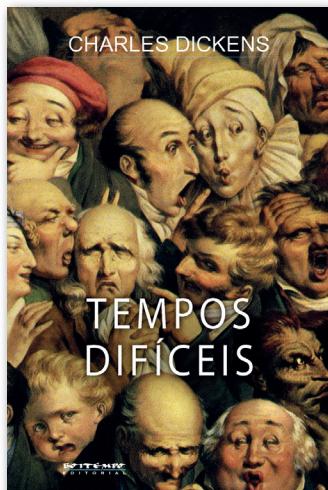
para ler no banheiro

MOUZAR BENEDITO

ilustrações: Ohi
120 páginas
isbn: 85-85934-12-3

CLÁSSICOS BOITEMPO

Destinada à publicação de alguns dos mais importantes textos literários e jornalísticos produzidos por autores de todos os tempos.

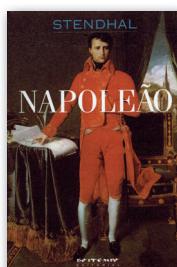


Tempos difíceis

CHARLES DICKENS

tradução: José Baltazar Pereira Júnior
orelha: Daniel Puglia
336 páginas
isbn: 978-85-7559-412-4

Dickens retrata irônica e impiedosamente a condição da classe trabalhadora na Inglaterra, apontando as causas dos diversos problemas sociais em seu país.

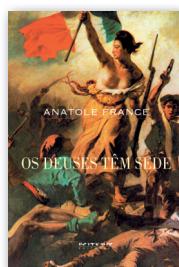


Napoleão

STENDHAL

tradução: Eduardo Brandão e Kátia Rossini
prefácio: Renato Janine Ribeiro
200 páginas
isbn: 85-85934-02-6

O primeiro livro publicado pela Boitempo revela o Stendhal “historiador político” e enriquece a bibliografia existente sobre Napoleão Bonaparte, essa figura que ainda hoje desperta interesse em todo o mundo.



Os deuses têm sede

ANATOLE FRANCE

tradução: Daniela Jinkings e Cristina Murachco
prefácio: Marcelo Coelho
256 páginas
isbn: 978-85-7559-011-9

Este livro, escrito por um dos principais escritores franceses de todos os tempos e prêmio Nobel de Literatura, retrata os conflitos vivenciados em Paris cinco anos após a Revolução Francesa.

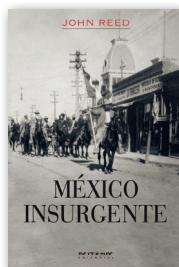


Eu vi um novo mundo nascer

JOHN REED

tradução: Luiz Bernardo Pericás
152 páginas
isbn: 85-85934-75-1

Reunindo artigos e textos inéditos do autor, este livro mostra diferentes relatos de lutas operárias estadunidenses e da revolução mexicana, presenciadas por ele.



México insurgente

JOHN REED

tradução e apresentação: Luiz Bernardo Pericás
335 páginas
isbn: 978-85-7559-154-3

Depoimento mais importante sobre este momento decisivo da história latino-americana, a Revolução Mexicana.

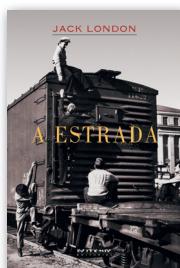


O tacão de ferro

JACK LONDON

tradução: Afonso Teixeira
prefácio: Anatole France
posfácio: Leon Trotsky
272 páginas
isbn: 85-7559-004-9

Nesta ficção científica socialista publicada em 1907, Jack London antecipa conceitos que se transformariam em realidade com a ascensão do fascismo como resposta burguesa à classe operária.

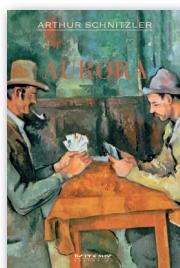


A estrada

JACK LONDON

tradução: Luiz Bernardo Pericás
200 páginas
isbn: 978-85-7559-127-7

O livro narra o período em que Jack London viveu "na estrada". Cada história detalha um aspecto da vida de um caroneiro: desde viajar de trem de forma clandestina a conseguir uma refeição de graça.

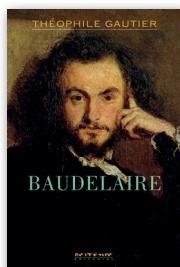


Aurora

ARTHUR SCHNITZLER

tradução: Marcelo Backes
152 páginas
isbn: 85-85934-92-1

Considerado o Freud da literatura, o alemão Schnitzler construiu nesta novela uma verdadeira teoria psicológica sobre o jogo, com um enredo arrebatador.

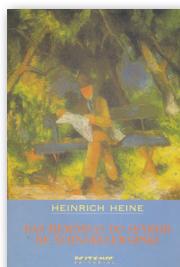


Baudelaire

THÉOPHILE GAUTIER

tradução: Mário Laranjeira
144 páginas
isbn: 85-85934-77-8

Publicado originalmente como prefácio a uma edição especial de *Les fleurs du mal*, este belo texto de Gautier é editado pela primeira vez no Brasil.



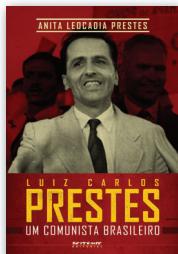
Das memórias do senhor de Schnabelewopski

HEINRICH HEINE

tradução: Marcelo Backes
104 páginas
isbn: 85-85934-74-3

Jornalista, poeta, novelista e dramaturgo, Heine influenciou autores como Dostoiévski, Nietzsche e até Brecht. O livro pode ser lido como fragmento, como novela tradicional ou como romance picaresco.

Biografias



Luiz Carlos Prestes

um comunista brasileiro

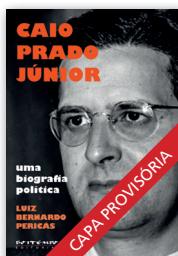
ANITA PRESTES

592 páginas

isbn: 978-85-7559-449-0

Previsão de lançamento: outubro de 2015

Narrado pela historiadora Anita Prestes, filha de Prestes com Olga Benário, o texto e seu enorme acervo de fotos relatam a trajetória do político, da juventude e do tenentismo até sua influência como comunista.



Caio Prado Júnior

uma biografia política

LUIZ BERNARDO PERICÁS

isbn: 978-85-7559-448-3

Previsão de lançamento: 2015

Esta biografia política apresenta a vida pessoal e política do historiador Caio Prado Jr., relacionando-a com sua produção acadêmica. O livro toma como base amplo material de arquivo nunca antes revelado.



Diários de Berlim, 1940-1945

MARIE VASSILTCHKOV

prefácio e posfácio: George Vassiltchikov

quarta capa: Antônio Cândido

tradução: Flávio Aguiar

304 páginas

isbn: 978-85-7559-411-7

Marie, refugiada da Revolução Russa, ocupa uma posição de poder na Alemanha nazista. Relata em seu diário a guerra, do começo nebuloso até a execução de revoltosos no fim.



Garibaldi na América do Sul

o mito do gaúcho

GIANNI CARTA

304 páginas

isbn: 978-85-7559-337-0

A fantástica trajetória da figura histórica de Garibaldi, segundo Gianni Carta, retrata o universo sociopolítico da época.



Fidel Castro

biografia a duas vozes

IGNACIO RAMONET

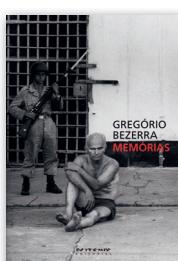
tradução: Emir Sader

prefácio: Fernando Morais

624 páginas

isbn: 978-85-7559-047-8

O livro é fundamental para conhecer a vida e as ideias de um dos mais polêmicos líderes políticos da história.



Memórias

GREGÓRIO BEZERRA

prefácio: Anita Prestes

orelha: Roberto Arraial

648 páginas

isbn: 978-85-7559-160-4

Nesta obra, o líder comunista repassa sua impressionante trajetória de vida e resgata um período rico da história política brasileira. Edição amplamente ilustrada, conta com depoimentos inéditos de Oscar Niemeyer, Ziraldo, Eduardo Campos e Anita Prestes, dentre outros.



O velho Graça

uma biografia de Graciliano Ramos

DÊNIS DE MORAES

prefácio: Carlos Nelson Coutinho

orelha: Alfredo Bosi

quarta capa: Wander Melo Miranda

360 páginas

isbn: 978-85-7559-292-2

O velho Graça conta, com rigor de documentação e depoimentos, a trajetória pessoal, literária, intelectual e política de Graciliano Ramos.

Boitatá

Uma Boitempo para crianças. Dessa premissa nasceu a Boitatá, um selo infantil que não subestima a inteligência de seus pequenos leitores e procura promover o aprendizado, o questionamento crítico e a construção do senso de justiça através de livros instigantes e envolventes.

Coleção Livros para o Amanhã

Lançada originalmente em 1977 pela editora catalã La Gaya Ciencia, a coleção Livros para o Amanhã surpreende pela sua atemporalidade. De forma didática e ricamente ilustrados, os quatro volumes pretendem ser uma introdução – aos pais e educadores, dentro e fora de sala de aula – a temas de interesse social e cidadania, além de um convite ao debate.



Mulheres e homens

idealização e texto: Equipo Plantel
tradução: Thaisa Burani
ilustração: Luci Gutiérrez
48 páginas

Previsão de lançamento: ano letivo de 2016

Meninas usam rosa e meninos usam azul? De forma divertida e inteligente, o livro procura abordar questões de gênero por um viés de igualdade e em respeito à pluralidade.



Como funciona a democracia?

idealização e texto: Equipo Plantel
ilustração: Marta Pina
tradução: Thaisa Burani
48 páginas

Previsão de lançamento: ano letivo de 2016

Na democracia, somos livres para fazer o que queremos – mas, para que ninguém acabe injustiçado, precisamos antes conhecer as regras do jogo.

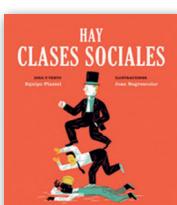


O que é ditadura?

idealização e texto: Equipo Plantel
ilustração: Mikel Casal
tradução: Thaisa Burani
48 páginas

Previsão de lançamento: ano letivo de 2016

O cotidiano de um emburrado Ditador ilustra como funciona a sociedade dentro de um regime autoritário.



Classes sociais existem

idealização e texto: Equipo Plantel
ilustração: Joan Negre color
tradução: Thaisa Burani
48 páginas

Previsão de lançamento: ano letivo de 2016

Partindo da premissa de que todas as pessoas são iguais, mas que existem coisas que as tornam desiguais, o livro expõe de um jeito simples a complexidade das dinâmicas sociais.

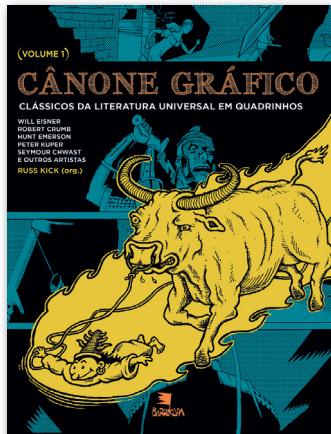
Barricada é um selo de quadrinhos lançado pela Boitempo em julho de 2014. O selo reúne histórias em quadrinhos nacionais e internacionais garimpadas por um conselho editorial que conta com especialistas como Luiz Gê, Ronaldo Bressane, Rafael Campos Rocha e Gilberto Maringoni, entre outros. Como o próprio nome sugere, o selo se dedica a títulos libertários, de resistência, que se destacam inovando o cenário independente de quadrinhos.

Cânone gráfico, volume I clássicos da literatura universal em quadrinhos

RUSS KICK (ORG.)

tradução: Flávio Aguiar, Magda Lopes et al.
456 páginas
isbn: 978-85-7559-399-8

Esta fantástica antologia reúne talentosos quadrinistas e artistas gráficos lendários com o melhor da literatura de todos os tempos.



Cânone gráfico, volume II clássicos da literatura universal em quadrinhos

RUSS KICK (ORG.)

tradução: Alzira Allegro, Flávio Aguiar et al.
512 páginas
isbn: 978-85-7559-462-9

Previsão de lançamento: novembro de 2015

No segundo volume, o *Cânone gráfico* apresenta representações da literatura do século XIX, das origens do Romantismo até Oscar Wilde.

Cânone gráfico, volume III clássicos da literatura universal em quadrinhos

Previsão de lançamento: 2016

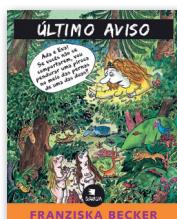


ClauN A saga dos bate-bolas

FELIPE BRAGANÇA

arte: Daniel Sake, Diego Sanchez e Gustavo M. Bragança
120 páginas
isbn: 978-85-7559-393-6

Rio de Janeiro, carnaval periférico, mitologia e super-heróis em uma narrativa de ação criada pelo cineasta e roteirista Felipe Bragança. O álbum integra um projeto transmídia que conta também com uma web-série internacionalmente premiada.



Último aviso

FRANZISKA BECKER

tradução: Nélio Schneider
quarta capa: Laerte
130 páginas
isbn: 978-85-7559-391-2

O livro traz um olhar feminista afiado sobre temas como consumo, moda, dinheiro, relacionamentos, política, religião e mídia.

Catálogo

50 perguntas/ 50 respostas

DAMIEN MILLET E ÉRIC TOUSSAINT

248 páginas

isbn: 85-7559-081-2

Abraços que sufocam e outros ensaios sobre a liberdade

ROBERTO ESPINOSA

248 páginas

isbn: 85-85934-50-6



Adam Smith em Pequim

GIOVANNI ARRIGHI

tradução: Maria Beatriz de Medina
apresentação: Theotonio dos Santos
430 páginas
isbn: 978-85-7559-112-3

A América Latina e os desafios da globalização

ensaios dedicados a Ruy Mauro Marini

EMIR SADER, THEOTONIO DOS SANTOS (COORDS.),
CARLOS MARTINS E ADRIÁN VALENCIA (ORGs.)

192 páginas

isbn: 978-85-7559-117-8



O ano I da Revolução Russa

VICTOR SERGE

tradução: Lólio Lourenço de Oliveira
prefácio: David Renton
528 páginas
isbn: 978-85-7559-102-4

Arrecadação e gastos públicos

JOÃO SICSÚ (ORG.)

160 páginas

isbn: 978-85-7559-092-8



A arte da entrevista

FÁBIO ALTMAN (ORG.) E CÁSSIO LOREDANO (DESENHOS)

480 páginas

isbn: 85-7559-041-3

Atlas do romance europeu 1800-1900

FRANCO MORETTI

tradução: Sandra Guardini Vasconcelos

216 páginas

isbn: 85-7559-038-3

Autonomia frustrada

CARLOS ALBERTO BELLO

288 páginas

isbn: 85-7559-062-6

O banco mundial e a terra

MÔNICA DIAS MARTINS

224 páginas

isbn: 85-87767-17-8

Beleza em jogo

MÔNICA RAISA SCHPUN

168 páginas

isbn: 85-85934-30-1

coedição: Senac

Brasil em tempo de TV

EUGÉNIO BUCCI

184 páginas

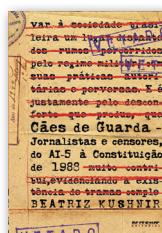
isbn: 85-85934-08-5

Brasil, país do passado?

LÍGIA CHIAPPINI, ANTONIO DIMAS E BERTHOLD ZILLY (ORGs.)

376 páginas

isbn: 85-85934-70-0



Cães de guarda

jornalistas e censores, do AI-5 à Constituição de 1988

BEATRIZ KUSNIR

408 páginas

isbn: 85-7559-044-8



Os cangaceiros

ensaio de interpretação histórica

LUIZ BERNARDO PERICÁS

orelha: Lincoln Secco

quarta capa: João José Reis

320 páginas

isbn: 978-85-7559-161-1

Catálogo

Canudos

BENJAMIN ABDALA JR. E ISABEL ALEXANDRE
(ORG.)

160 páginas
isbn: 85-85934-94-8

Caparaó

a primeira guerrilha contra a ditadura

JOSÉ CALDAS DA COSTA

336 páginas
isbn: 978-85-7559-095-9

Cenas do Brasil migrante

TERESA SALES E ROSSANA REIS (ORG.)

312 páginas
isbn: 85-85934-36-0

Civilização e exclusão

visões do Brasil em Érico Veríssimo, Euclides da Cunha, Claude Lévi-Strauss e Darcy Ribeiro

FLÁVIO AGUIAR E LIGIA CHIAPPINI (ORG.)

256 páginas
isbn: 85-85934-81-6

O Código dos códigos

a Bíblia e a literatura

NORTHROP FRYE

tradução: Flávio Aguiar
296 páginas
isbn: 85-7559-012-X

Como dois e dois são cinco

Roberto Carlos (& Erasmo & Wanderlêa)

PEDRO ALEXANDRE SANCHES

416 páginas
isbn: 85-7559-058-8

Contextos da justiça

filosofia política para além de liberalismo e comunitarismo

RAINER FORST

tradução e orelha: Denilson Werle
384 páginas
isbn: 978-85-7559-148-2

Contragolpes

seleção de artigos da New Left Review

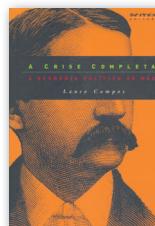
EMIR SADER (ORG.)

tradução: Maria Beatriz Medina
262 páginas
isbn: 978-85-7559-079-0

Controvérsias e dissonâncias

MAURÍCIO SEGALL

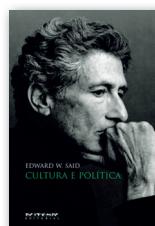
320 páginas
isbn: 85-85934-72-7



A crise completa
a economia política do não

LAURO CAMPOS

346 páginas
isbn: 85-85934-73-5



Cultura e política

EDWARD W. SAID

tradução: Luiz Bernardo Pericás
176 páginas
isbn: 978-85-7559-026-3

Da miséria ideológica à crise do capital uma reconciliação histórica

MARIA ORLANDA PINASSI

144 páginas
isbn: 978-85-7559-137-6



Democracia contra capitalismo

a renovação do materialismo
histórico

ELLEN MEIKSINS WOOD

tradução: Paulo Cesar Castanheira
264 páginas
isbn: 85-7559-008-1

Democracia realizada

a alternativa progressista

ROBERTO MANGABEIRA UNGER

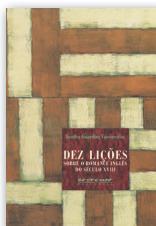
232 páginas
isbn: 85-85934-42-5

Dez lições sobre estudos culturais

MARIA ELISA CEVASCO

192 páginas
isbn: 978-85-7559-014-0

Catálogo



Dez lições sobre o romance inglês
SANDRA GUARDINI VASCONCELOS
168 páginas
isbn: 85-7559-013-8

O dilema de Hamlet
o ser e o não ser da consciência

MAURO IASI
232 páginas
isbn: 85-87767-10-0

O direito e o futuro da democracia
ROBERTO MANGABEIRA UNGER

240 páginas
isbn: 85-7559-005-7

Os donos da voz
indústria fonográfica brasileira e mundialização da cultura

MARCIA TOSTA DIAS
184 páginas
isbn: 978-85-85934-53-8

Dos filhos deste solo
NILMÁRIO MIRANDA E CARLOS TIBÚRCIO
712 páginas
isbn: 85-85934-37-9



As duas faces do gueto
LOÏC WACQUANT
160 páginas
isbn: 978-85-7559-109-3

A economia como ela é...
PAULO NOGUEIRA BATISTA JR.

432 páginas
isbn: 85-85934-65-4

68

A esperança equilibrista
a trajetória do PT no Pará

PERE PETIT
264 páginas
isbn: 85-85934-11-5
coedição: Núcleo de Altos Estudos Amazônicos

A finança mundializada
Raízes sociais e políticas, configurações, consequências

FRANÇOIS CHESNAIS (ORG.)
tradução: Paulo Nakatani e Rosa Marques
256 páginas
isbn: 85-7559-069-3

Florestan ou o sentido das coisas
PAULO HENRIQUE MARTINEZ (ORG.)

264 páginas
isbn: 85-85934-33-6

Freud e os não europeus
EDWARD SAID
tradução: Arlene Clemesha
112 páginas
isbn: 85-7559-048-0

Governo Lula

LAURA T. SOARES, EMIR SADER, RAFAEL GENTILI E CÉSAR BENJAMIN
192 páginas
isbn: 85-87762-13-5
selo: Viramundo



A história da escravidão
OLIVIER PÉTRÉ-GRENOUILLEAU
tradução: Mariana Echalar
152 páginas
isbn: 978-85-7559-152-9

História do Plano Real
fundamentos, impactos e contradições

LUIZ MATTOS FILGUEIRAS
232 páginas
isbn: 978-85-85934-64-4

Catálogo

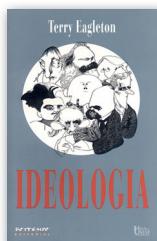
Os homens do presidente

LUIZ MARCOS GOMES

88 páginas

isbn: 85-87767-03-8

selo: Viramundo



A indústria cultural hoje

FÁBIO DURÃO, ANTÔNIO ZUIN E ALEXANDRE VAZ
(ORG.)

prefácio: Wolfgang Leo Maar

216 páginas

isbn: 978-85-7559-123-9

Introdução à teoria econômica marxista

OSVALDO COGGIOLA

96 páginas

isbn: 85-85934-28-X

selo: Viramundo



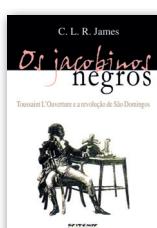
O julgamento de Kissinger

CHRISTOPHER HITCHENS

tradução: Adelina França

192 páginas

isbn: 85-85934-98-0



Os jacobinos negros Toussaint L'Ouverture e a revolução de São Domingos

C. L. R. JAMES

tradução: Afonso Teixeira Filho

400 páginas

isbn: 85-85934-48-4

Leandro Konder

a revanche da dialética

MARIA ORLANDA PINASSI (ORG.)

172 páginas

isbn: 85-85934-96-4

coedição: Unesp

A linguagem do império

léxico da ideologia estadunidense

DOMENICO LOSURDO

tradução: Jaime A. Clasen

304 páginas

isbn: 978-85-7559-162-8

Linhagens do presente

ensaios

AIJAZ AHMAD

tradução: Sandra Guardini Vasconcelos

288 páginas

isbn: 85-7559-003-0

Margens da cultura

mestiçagem, hibridismo & outras misturas

BENJAMIN ABDALA JR. (ORG.)

184 páginas

isbn: 85-7559-053-7

Marx e a globalização

ALEX FIUZA DE MELLO

286 páginas

isbn: 85-85934-40-9

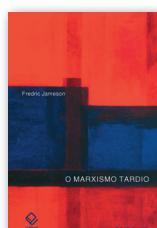
Marxismo e judaísmo

história de uma relação difícil

ARLENE CLEMESHA

224 páginas

isbn: 85-85934-29-8



O marxismo tardio

Adorno ou a persistência da dialética

FREDRIC JAMESON

tradução: Luiz Paulo Rouanet

336 páginas

isbn: 978-85-7559-175-8

coedição: Unesp

Catálogo

Marx: estatuto ontológico e resolução metodológica

J. CHASIN

256 páginas

isbn: 978-85-7559-146-8



Marxismo e direito um estudo sobre Pachukanis

MÁRCIO BILHARINHO NAVES

184 páginas

isbn: 85-85934-63-8

Masculinidades

MÔNICA RAISA SCHPUN (ORG.)

240 páginas

isbn: 85-7559-007-3



Modernidade e discurso econômico

LEDA PAULANI

216 páginas

isbn: 85-7559-063-4

Moderno de nascença

BENJAMIN ABDALA JR. E SALETE DE ALMEIDA CARA (ORG.)

240 páginas

isbn: 85-7559-085-5

Um moralista nos trópicos

PEDRO MEIRA MONTEIRO

328 páginas

isbn: 85-7559-052-9

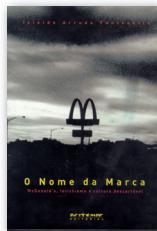
Mudar o mundo sem tomar o poder o significado da revolução hoje

JOHN HOLLOWAY

332 páginas

isbn: 85-87767-11-9

selo: Viramundo



O nome da marca

McDonald's, fetichismo e cultura
descartável

ISLEIDE ARRUDA FONTENELLE

364 páginas

isbn: 85-85934-80-8

Mulher e trabalho

DIDICE G. DELGADO, PAOLA CAPPELLIN E VERA SOARES (ORG.)

144 páginas

isbn: 85-85934-47-6

Um mundo a ganhar

revolução democrática e socialista

VLADIMIR POMAR

224 páginas

isbn: 85-87767-06-2

selo: Viramundo

O mundo nos pertence

CHRISTOPHE AGUITON

tradução: João Machado e Maria Cristina Cupertino

224 páginas

isbn: 85-87767-08-9

selo: Viramundo

Necessidades falsas

ROBERTO MANGABEIRA UNGER

144 páginas

isbn: 85-7559-067-7

As novas ciências e as humanidades da academia à política

PABLO GONZÁLEZ CASANOVA

tradução: Mouzar Benedito

336 páginas

isbn: 85-7559-086-3

Ousar lutar

memórias da guerrilha que vivi

JOSÉ ROBERTO RESENDE E MOUZAR BENEDITO

232 páginas

isbn: 85-87767-02-X

selo: Viramundo

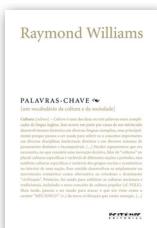
Paixão

ROBERTO MANGABEIRA UNGER

280 páginas

isbn: 85-85934-21-2

Catálogo



Palavras-chave
um vocabulário de cultura e
sociedade

RAYMOND WILLIAMS
tradução: Sandra Guardini Vasconcelos
prefácio: Maria Elisa Cevasco
464 páginas
isbn: 978-85-7559-082-9



Parceiros da exclusão

MARIANA FIX
256 páginas
isbn: 85-85934-68-2

Paulo Autran
um homem no palco

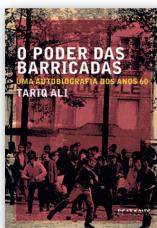
ALBERTO GUZIK
208 páginas
isbn: 85-85934-15-8

Plínio Marcos

JAVIER CONTRERAS, FRED MAIA E VINÍCIUS PINHEIRO
192 páginas
isbn: 85-85934-84-0

O poder, cadê o poder?
ensaios para uma nova esquerda

EMIR SADER
192 páginas
isbn: 85-85934-14-x



O poder das barricadas
uma autobiografia dos anos 60

TARIQ ALI
tradução: Maria Beatriz de Medina
408 páginas
isbn: 978-85-7559-108-6

Política
os textos centrais

ROBERTO MANGABEIRA UNGER
432 páginas
isbn: 85-85934-79-4

A política salarial no Brasil

EDMILSON COSTA
248 páginas
isbn: 85-85934-17-4

A potência plebeia
ação coletiva e identidades indígenas, operárias e
populares na Bolívia

**ÁLVARO GARCÍA LINERA E PABLO STEFANONI
(ORG.)**
tradução: Mouzar Benedito e Igor Ojeda
352 páginas
isbn: 978-85-7559-153-6

Privatização da cultura
a intervenção corporativa nas artes desde os anos 80

CHIN-TAO WU
tradução: Paulo Cesar Castanheira
408 páginas
isbn: 85-7559-088-X

A questão ambiental
LEILA DA COSTA FERREIRA

154 páginas
isbn: 85-85934-27-1

A química da cidadania
PAULO FONTES
256 páginas
isbn: 85-87767-07-0

O relatório Lugano
sobre a manutenção do capitalismo no século XXI

SUSAN GEORGE
224 páginas
isbn: 85-85934-89-1



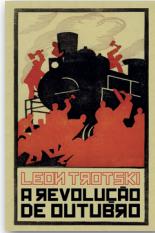
**Renovar a teoria crítica e
reinventar a emancipação
social**

BOAVENTURA DE SOUSA SANTOS
128 páginas
isbn: 978-85-7559-091-1

República do capital
capitalismo e processo político no Brasil

DÉCIO SAES
136 páginas
isbn: 85-85934-66-2

Catálogo



A Revolução de Outubro

LEON TROTSKI

tradução: Daniela Jinkings
152 páginas
isbn: 978-85-7559-103-1
coedição: Iskra

A revolução invencível

cartas e comunicados do subcomandante Marcos

MASSIMO DI FELICE E CRISTOBAL MUÑOZ (ORG.)
tradução: Cláudia Schilling e Valter Pomar
256 páginas
isbn: 85-85934-20-4

O revolucionário cordial

MARTIN CEZAR FEIJÓ

248 páginas
isbn: 85-85934-76-X

A Santa Aliança

cinco séculos de espionagem no Vaticano

ERIC FRATTINI

tradução: Ricardo Liberal
448 páginas
isbn: 978-85-7559-129-1



São Paulo cidade global fundamentos financeiros de uma miragem

MARIANA FIX

192 páginas
isbn: 978-85-7559-089-8

O século do crime

JOSÉ ARBEX JR. E CLÁUDIO JÚLIO TOGNOLLI

224 páginas
isbn: 85-85934-09-3

A segunda via

ROBERTO MANGABEIRA UNGER

256 páginas
isbn: 85-85934-59-X

Sinfonia inacabada

ANTONIO CARLOS MAZZEO
204 páginas
isbn: 85-85934-34-4

A sociologia no horizonte do século XXI

LEILA DA COSTA FERREIRA (ORG.)

144 páginas
isbn: 85-85934-18-2

Uma sustentável revolução na floresta

DOMINGOS LEONELLI

312 páginas
isbn: 85-87767-05-4
selo: Viramundo

Tropicalismo

decadência bonita do samba

PEDRO ALEXANDRE SANCHES

360 páginas
isbn: 85-85934-54-9

O universalismo europeu

a retórica do poder

IMMANUEL WALLERSTEIN

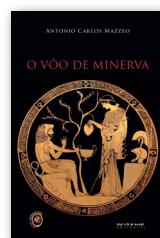
tradução: Maria Beatriz de Medina
224 páginas
isbn: 978-85-7559-097-3

As utopias de Michael Löwy

reflexões sobre um marxista insubordinado

IVANA JINKINGS E JOÃO ALEXANDRE PESCHANSKI
(ORG.)

200 páginas
isbn: 978-85-7559-098-0



O voo de Minerva

a construção da democracia no
Occidente antigo

ANTONIO CARLOS MAZZEO

176 páginas
isbn: 978-85-7559-130-7
coedição: Faperj

Conheça o site da Boitempo

www.boitempoeditorial.com.br

No site da Boitempo você encontra notícias, resenhas dos livros, entrevistas com os autores, agenda de eventos, indicação completa de onde você pode encontrar os livros e uma loja virtual com desconto especial para educadores!

The screenshot shows the homepage of the Boitempo Editorial website. At the top, there's a navigation bar with links for 'Boitempo', 'Educadores', 'Imprensa', 'Onde encontrar', 'Contato', 'English', 'Carrinho de compras', 'Entrar', and a search bar. Below the navigation is the Boitempo logo. A large banner features the text 'CIDADES REBELDES' over a background of city buildings, and a prominent 'YouTube' logo. Below the banner, a text box says 'Boitempo no YouTube | Debates do Seminário Internacional Cidades Rebeldes disponíveis online! Assista às 11 mesas do seminário no canal da Boitempo no YouTube, com participação de mais de quarenta convidados, dentre os quais David Harvey, Moishe Postone, Domenico Losurdo, Guilherme Boulos, Ruy Braga, Carlos Vainer, Vladimir Safatle... +'.

Lançamentos

Two book covers are shown: 'De que lado você está?' by Guilherme Boulos and 'A montanha que devemos conquistar' by István Mészáros. Each book has a 'Comprar' button.

A third section shows a woman wearing a green floral headpiece, with the text 'Blog' above it. A blog post is listed: 'O reino da cozinha: E as saladas? Flávio Aguiar / "Havia uma identificação sutil entre mulher e salada..." Continuar lendo →'.

At the bottom left, there's a navigation bar with icons for back, forward, and search, labeled '4 / 5'. On the right, there's a link 'Ver todos'.



Jinkings Editores Associados Ltda.
Rua Pereira Leite, 373
05442-000 São Paulo SP
Tel./fax: (11) 3875-7250 / 3875-7285

[www.BOITEMPOEDITORIAL.COM.BR](http://www.boitempoeditorial.com.br)

[W BLOGDABOITEMPO.COM.BR](http://blogdaboitempo.com.br)

[f /BOITEMPO](#)

[t @EDITORABOITEMPO](#)

[You Tube /IMPRENSABOITEMPO](#)

[i @BOITEMPO](#)

Autores

A

- Ab'Sáber, Tales 39
Abdala Jr., Benjamin 67, 69-70
Abílio, Ludmila Coshtek 30
Agamben, Giorgio 22, 45, 49
Aguiar, Flávio 49, 58-9, 63, 65, 67
Aguiton, Christophe 70
Ahmad, Aijaz 69
Alambert, Francisco 12, 52
Alexandre, Isabel M. M. 67
Ali, Tariq 39, 46, 54, 71
Almada, Izaias 51
Alves, Giovanni 30, 39, 54
Altman, Fábio 66
Amorim, Ana Paola 11
Anderson, Perry 22, 53-4
Angeli 60
Antunes, Ricardo 16, 25-8, 30, 32, 35, 39, 41, 54
Arantes, Paulo 39, 42-4, 46, 54
Araújo, Angela 32
Arbex Jr. José 72
Arrighi, Giovanni 54, 66
Assange, Julian 23
Assis, Joaquim Maria Machado de 60

B

- Backes, Marcelo 38, 54, 60, 62
Badiou, Alain 42, 54
Balbi, Marília 50
Barbeiro, Heródoto 50
Batista Jr., Paulo Nogueira 68
Batista, Vera Malaguti 39, 54,
Beaud, Stéphane 32
Becker, Franziska 65
Bello, Carlos Alberto 66
Benakouche, Rabah 12
Benedito, Mouzar 50, 60, 70-1
Benjamim, César 68
Benjamim, Walter 46
Bensaïd, Daniel 37, 49, 54
Bernardo, João 33
Betto, Frei 55
Bezerra, Gregório 63
Bihl, Alain 31
Biroli, Flávia 9
Boulos, Guilherme 8, 37
Braga, Ruy 13, 16, 26, 36, 39, 44, 53
Bragança, Felipe 65
Brito, Felipe 39, 43
Bucci, Eugênio 46, 66
Butler, Judith 14

C

- Calveiro, Pilar 44
Camargos, Marcia 50
Camargos, Roberto 9
Cappellin, Paola 70

C

- Campos, Lauro 67
Campos, Rafa 39
Canhête, Polyan 52
Capriglione, Laura 39
Cara, Salete de Almeida 70
Cardoso, Adalberto Moreira 31
Carrascoza, João Anzanello 59
Carta, Gianni 63
Carta, Mino 51
Cevasco, Maria Elisa 67, 71
Charbonnier, Stéphane (Charb) 49
Chasin, José 70
Chesnais, François 54, 68
Clemesha, Arlene 68-9
Chiappini, Lígia 66-7
Coggiola, Osvaldo 38, 54, 69
Contreras, Javier 71
Correa, Rafael 8
Costa, Edmilson 71
Costa, José Caldas da 67
Coutinho, Carlos Nelson 13, 40-1, 49, 53-4, 63

D

- Dardot, Pierre 14
Davis, Mike 16, 23, 39, 54
Delgado, Didice G. 70
Diafériá, Lourenço 51, 59
Dias, Marcia Tosta 68
Dickens, Charles 61
Dimas, Antônio 66
Doria, Osg 58
Druck, Maria da Graça 32-3, 53
Duménil, Gerard 10
Dunker, Christian I. L. 17, 39, 42
Durão, Fábio 69

E

- Eagleton, Terry 69
Edelman, Bernard 14
Edyr Augusto 57
Engels, Friedrich 35-8, 53-4
Espinosa, Roberto 66

F

- Feijó, Martin Cezar 72
Felice, Massimo di 72
Fernandes, Luis 39
Ferreira, Carla 12
Ferreira, João Sette Whitaker 24, 39, 53
Ferreira, Leila da Costa 71-2
Ferreira, Maíra Soares 12
Filgueiras, Luiz Mattos 68
Fiori, José Luís 9, 22, 46, 55
Fix, Mariana 71-2
Floreal, Sylvio 50
Fontenelle, Isleide Arruda 70
Fontes, Paulo 71

F

- Forst, Rainer 67
France, Anatole 61-2
Franco, Tânia 33
Frattini, Eric 72
Freitas, Iacyr Anderson 60
Frye, Northrop 66

G

- Garcia, Marco Aurélio 18
Gautier, Théophile 62
Gentili, Rafael 68
George, Susan 71
Georges, Isabel 46
Goldman, Wendy 10
Gomes, Luiz Marcos 69
González Casanova, Pablo 70
Gounet, Thomas 33
Gozzi, Ricardo 52
Graham, Stephen 14, 39
Guastini, Mário 52
Guimarães, Juarez 11
Guzik, Alberto 71

H

- Harvey, David 16, 24, 39, 53-4
Heine, Heinrich 54, 62
Hirata, Helena 33
Hitchens, Christopher 69
Holloway, John 54, 70
Homem, Maria Lucia 11

I

- Iasi, Mauro 20, 39, 68
Infranca, Antonino 41, 54

J

- James, C. L. R. 69
Jameson, Fredric 54, 69
Jatobá, Roniwalter 59
Jennings, Andrew 39
Jinkings, Ivana 12, 15, 27, 38, 69, 72
Jinkings, Nise 32

K

- Karam, Maria Lúcia 39
Kautsky, Karl 37
Kehl, Maria Rita 15, 17, 39, 46, 58
Kick, Russ 65
Konder, Leandro 47-8, 54, 69
Kucinski, B. 39
Kushnir, Beatriz 66

L

- Labaki, Aimar 59
Lassance, Antonio 39
Laval, Christian 14
Lenin, Vladimir 21
Leonelli, Domingos 72

Autores

Lessa, Sérgio 27, 41
Lévy, Dominique 10
Liguori, Guido 14
Lima, Venício A. de 39
Linera, Álvaro García 53, 71
Linhart, Danièle 33
London, Jack 62
Lopes, José Sérgio Leite 39
Loredano, Cássio 66
Losurdo, Domenico 8, 54, 69
Löwy, Michael 16-7, 26, 36-8, 47, 53-4, 72
Luce, Mathias 12
Lukács, György 27, 40-1

M

Magri, Lucio 11
Maia, Fred 71
Malaguti, Manuel 34
Mariátegui, José Carlos 49
Maricato, Ermínia 39
Martinez, Paulo Henrique 68
Martinho, Erazé 52
Martins, Carlos Eduardo 13, 15, 54, 66
Martins, Mônica Dias 66
Marx, Karl 15, 35-8
Mascaro, Alysson Leandro 11, 27, 36-7
Mazzeo, Antonio Carlos 9, 72
Medeiros, Maria Lúcia 60
Meillacoux, Quentin 14
Mello, Alex Fiúza de 69
Mena, Fernanda 39
Mészáros, István 15, 25, 27-8, 41, 53-4, 69
Miéville, China 56
Miguel, Luís Filipe 9
Millet, Damien 66
Mind, Saphira 60
Mingardi, Guaracy 39
Miranda, Nilmário 68
Monteiro, Pedro Meira 70
Moraes, Dênis de 13
Moraes, Renato 39
Moretti, Franco 66
Mota, Urariano 59
Moura, Flávio 50
Movimento dos Trabalhadores Sem-Teto 39
Movimento Independente Mães de Maio 39
Movimento Passe Livre 39
Musto, Marcello 9, 54

N

Naïr, Sami 47
Naves, Márcio Bilharinho 54, 70
Negro, Antonio Luigi 31
Nejar, Carlos 59
Nigri, André 50
Nobile, Rodrigo 15, 69
Nunes, André Costa 59

O

Oliveira, Francisco de 13, 19, 35, 44, 46, 54
Oliveira, Nelma Gusmão de 39
Oliveira, Nelson de 59
Oliveira, Pedro Rocha de 39, 43,
Ortiz, Renato 8
Osório, Jaime 12

P

Padilha, Valquíria 32
Padura, Leonardo 15, 55
Paranhos, Adalberto 9, 33
Paranhos, Kátia 12
Paulani, Leda 24, 30, 46, 70
Peled-Elhanan, Nurit 14
Pereira, Íbis 39
Pericás, Luiz Bernardo 11, 16, 21, 49, 54,
59, 61-3, 66-7
Peschanski, João Alexandre 24, 39, 54, 72
Petit, Pere 68
Pêtre-Grenouilleau, Olivier 68
Pialoux, Michel 32, 46
Pinassi, Maria Orlando 28, 34, 40-1, 53,
67, 69
Pinheiro, Milton 44
Pinheiro, Vinícius 71
Pinto, Geraldo Augusto 34
Pochmann, Marcio 24, 29, 30, 34
Pomar, Valter 72
Pomar, Wladimir 70
Postone, Moishe 10, 53
Prestes, Anita 63

R

Rama, Ángel 49
Ramalho, Ricardo José 31
Ramonet, Ignacio 13, 63
Rancière, Jacques 10
Ranieri, Jesus 30
Reed, John 61
Rêgo, Walquíria L. 41
Reis, Rossana 67
Rezende, José Roberto 70
Rizek, Cibele Saliba 44, 46
Roio, Marcos Del 41
Rolnik, Raquel 8
Rosso, Sadi Dal 31

S

Sader, Emir 12, 15, 18, 39, 66-8
Saes, Décio 71
Safatle, Vladimir Pinheiro 39, 44
Said, Edward W. 67-8
Sakamoto, Leonardo 39
Salama, Pierre 32
Sales, Teresa 67

Sanches, Pedro Alexandre 67, 72,

Santana, Marco Aurélio 31
Santos, Boaventura de Sousa 71
Santos, Theotonio dos 66
Sayre, Robert 47
Schapochnick, Nelson 2
Schnitzler, Arthur 62
Schpun, Mônica Raisa 66, 70

Secco, Lincoln 11, 39, 51
Segall, Mauricio 67
Sereza, Haroldo Ceravolo 51
Serge, Victor 66
Serrano, Pascual 13
Sicsú, João 66
Silver, Beverly J. 34
Soares, Laura Tavares 68
Soares, Luiz Eduardo 39
Soares, Vera 70
Sócrates 52
Souto Maior, Jorge Luiz 39
Squeff, Énio 51
Stendhal 61

T

Teles, Edson 39, 44
Therborn, Göran 13
Tibúrcio, Carlos 68
Toussaint, Éric 66
Trotski, Leon 72

U

Unger, Roberto Mangabeira 67-8, 70-2

V

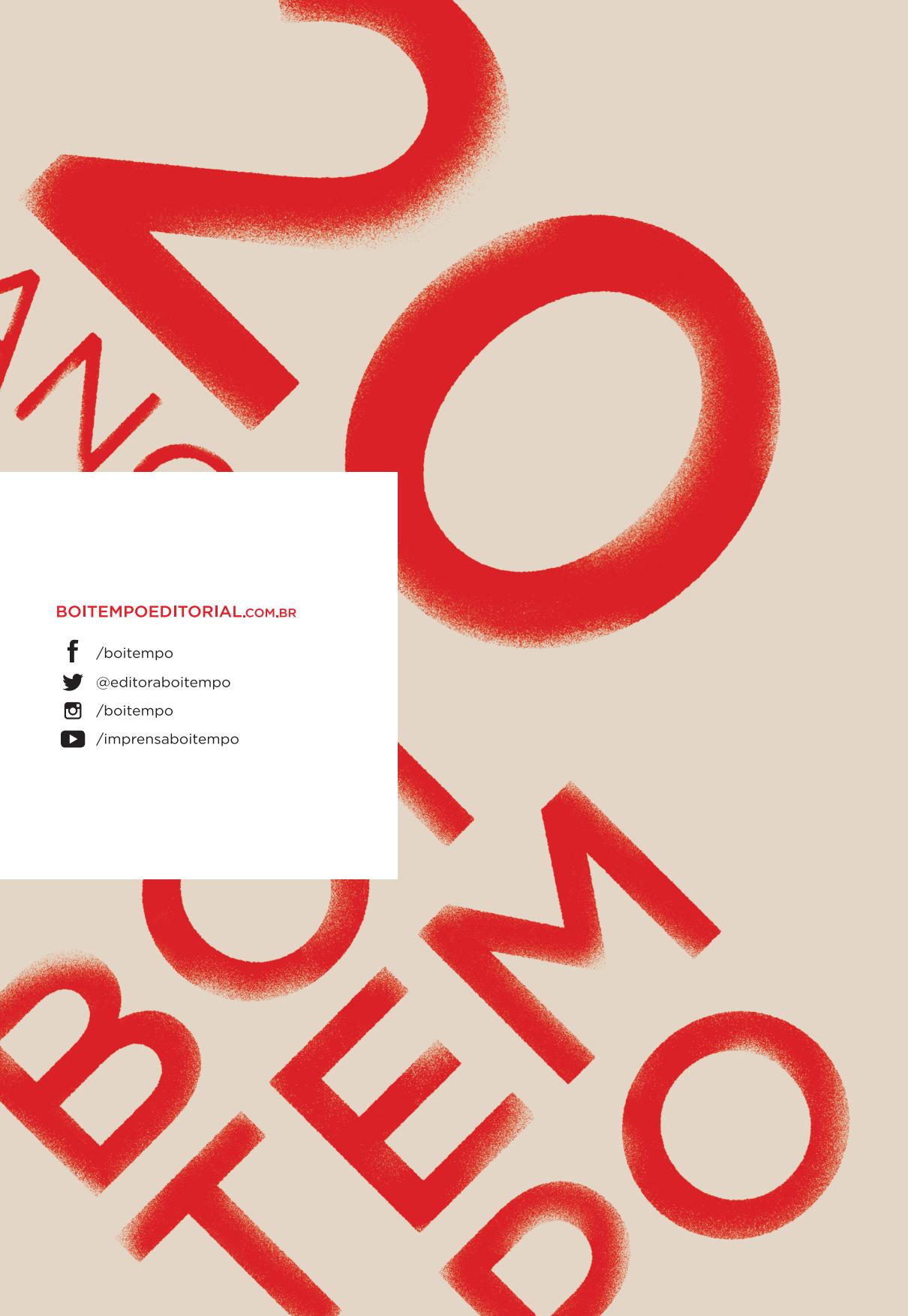
Vainer, Carlos 39
Valença, Márcio Moraes 60
Valencia, Adrián 66
Vasconcelos, Sandra Guardini 68
Vassiltchikov, Marie 63
Vaz, Alexandre Fernandes (org.) 69
Viana, Silvia 39, 43
Virilio, Paul 46
Voza, Pasquale 14

W

Wacquant, Loïc 68
Wallerstein, Immanuel 14, 39, 53-4, 72
Williams, Raymond 14, 71
Willis, Susan 46, 60
Wood, Ellen Meiskens 10
Wu, Chin-Tao 70
Wyllys, Jean 39

Z

Zilly, Berthold 66
Žižek, Slavoj 16, 20-1, 23, 39, 42, 54
Zuin, Antônio 69



BOITEMPOEDITORIAL.COM.BR

-  /boitempo
-  @editorabotempo
-  /boitempo
-  /imprensabotempo